

# BOSA NOVA

Description : Danse en ligne - 64 comptes - 4 murs  
Niveau : Intermédiaire  
Chorégraphe : Phil Dennington  
Musique : Blame It On The Bossa Nova - Jane McDonald



## Side, Together, Side, Touch, Side, Together, Side, Kick,

- 1 - 2 PG à gauche - PD à côté du PG
- 3 - 4 PG à gauche - Toucher le PD à côté du PG
- 5 - 6 PD à droite - PG à côté du PD
- 7 - 8 PD à droite - Kick du PG en diagonale à gauche

## Side, Cross, Side, Kick, Behind, Side, Cross, Hold,

- 1 - 2 PG sur place - Croiser le PD devant le PG
- 3 - 4 PG à gauche - Kick du PD en diagonale à droite
- 5 - 6 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche
- 7 - 8 Croiser le PD devant le PG - Pause

## Mambo Box,

- 1 - 4 PG à gauche - PD à côté du PG - PG devant - Pause
- 5 - 8 PD à droite - PG à côté du PD - PD derrière - Pause

## Side, Together, Side, Hold, Sailor Step 1/4 Turn, Hold,

- 1 - 4 PG à gauche - PD à côté du PG - PG à gauche - Pause
- 5 - 6 1/4 de tour à droite et PD derrière - PG sur place
- 7 - 8 PD devant - Pause

## Step, Lock, Step, Hold, Step, Lock, Step, Hold,

- 1 - 4 PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Pause
- 5 - 8 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Pause

## Forward Mambo, Hold, Coaster Step, Hold,

- 1 - 4 Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG à côté du PD - Pause
- 5 - 8 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant - Pause

## Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Hold, Full Turn To Left, Step, Hold,

- 1 - 4 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite - PG devant - Pause
- 5 - 6 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant
- 7 - 8 PD devant - Pause

## Walk, Hold, Walk, Hold, Walk, Hold, Stomp Down, Hold,

- 1 - 4 PG devant - Pause - PD devant - Pause
- 5 - 8 PG devant - Pause - Stomp Down du PD à côté du PG - Pause

Origine de la feuille de danse : Kickit

Mise en page par : ABCLD LE BARP33

Page n°1/1