

CELTIC REEL

Description : Line Dance - 32 temps - 4 murs
Niveau : Débutant / Intermédiaire
Chorégraphe : Maggie Gallagher
Musique : Celtic Reel - Glenn Rogers



Intro : 16 comptes

1) – 8) RIGHT MAMBO, BACK ROCK, RECOVER, STEP, 1/2 PIVOT RIGHT, LEFT SCUFF, HITCH, HEEL TAP

- | | |
|---|------------|
| 1) – 2) MAMBO avant D : step D en avant – revenir appui PG – step D à coté PG | <i>DGD</i> |
| 3) – 4) ROCK STEP G arrière : step G en arrière sur ball – revenir appui PD | <i>GD</i> |
| 5) – 6) STEP TURN D : step G en avant – 1/2 tour D | <i>GD</i> |
| 7) – 8) SCUFF G devant – HITCH G – TAP talon G devant | |

9) – 16) HOLD, HEEL SWITCHES, HAND CLAPS, TOGETHER, WALKS, RIGHT SHUFFLE FORWARD

- | | |
|--|------------|
| 1) Pause | |
| 2) step G à coté PD – TAP talon D devant | <i>G</i> |
| 3) step D à coté PG – TAP talon G devant | <i>D</i> |
| 4) CLAP – CLAP | |
| 5) – 6) step G à coté PD – step D en avant – step G en avant | <i>GDG</i> |
| 7) – 8) TRIPLE avant D : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant | <i>DGD</i> |

17) – 24) STEP, 1/4 RIGHT, LEFT CROSSING SHUFFLE, MOVING TOE-HEEL TAPS, TOGETHER

- | | | |
|--|------------|------------|
| 1) – 2) STEP TURN D : step G en avant – 1/4 tour | <i>DGD</i> | <i>9 h</i> |
| 3) – 4) TRIPLE croisé G : step G croisé devant PD – step D à D – step G croisé devant PD | <i>GDG</i> | |
| 5) – 6) TAP pointe D derrière talon G – step D à coté PG – TAP talon G 45° D | <i>D</i> | |
| 7) step G à coté PD – TAP pointe D derrière talon G | <i>G</i> | |
| 8) step D à coté PG – TAP talon G devant – step G à coté PD | <i>DG</i> | |

25) – 32) SIDE ROCK, RECOVER, CROSS BEHIND, SIDE, TOGETHER, TOE-POINT BACK, 1/2 PIVOT LEFT, WALKS RIGHT, LEFT

- | | | |
|---|------------|------------|
| 1) – 2) ROCK STEP D latéral : step D à D – revenir appui PG | <i>DG</i> | |
| 3) – 4) step D croisé derrière PG – step g à G – step D à coté PG | <i>DGD</i> | |
| 5) – 6) TOUCH pointe G en arrière – 1/2 tour G, appui PG | <i>G</i> | <i>3 h</i> |
| 7) – 8) step D en avant – step G en avant | <i>DG</i> | |

Origine de la feuille de danse : Rn'D www.country-rnd.com Origine com

Mise en page par : ABCLD – LE BARP33

Page n°1/1