

FAIS DODO

Description : Danse en ligne, 4 murs, 64 temps
Niveau : Intermédiaire
Chorégraphe : Michelle Chandonnet
Musique : Fais Dodo - Charlie Daniel's Band



STEP, SLIDE, CROSS STOMP, CLAP, STEP, SLIDE, CROSS STOMP, CLAP

- 1) - 2) PD à D, glissez PG à côté du PD
- 3) - 4) Stomp PD croisé devant le PG, clap
- 5) - 6) PG à G, glissez PD à côté du PG
- 7) - 8) Stomp PG croisé devant le PD, clap

STEP, LOCK, STOMP, HOLD, STEP, LOCK, STOMP, HOLD

- 1) - 2) PD devant (diagonale), lock PG derrière PD
- 3) - 4) Stomp PD devant (diagonale), pause
- 5) - 6) PG devant (diagonale), lock PD derrière PG
- 7) - 8) Stomp PG devant (diagonale), pause

KICK, CROSS STEP BACK (4x)

- 1) - 2) Kick PD devant dans la diagonale, PD croisé derrière le PG
- 3) - 4) Kick PG devant dans la diagonale, PG croisé derrière le PD
- 5) - 8) Reprendre 1) - 4)

Option : Joindre les mains dans le dos

MAMBO ROCK, HOLD (2x)

- 1) - 4) Rock PD devant, revenir sur le PG PD devant, pause
- 5) - 8) Rock PG devant, revenir sur le PD, PG devant, pause

VINE TO THE RIGHT, TOUCH, HEEL-HITCH-HEEL, HOLD

- 1) - 4) Vine à D, touche PG à côté du PD
- 5) - 8) Talon G devant, hitch G, talon G devant, pause

Option : Croiser les doigts et retourner les mains au-dessus du genou G : monter les mains avec le hitch et redescendre les mains en posant le talon G devant

VINE TO THE LEFT, TOUCH, HEEL-HITCH-HEEL, HOLD

- 1) - 4) Vine à G, touche PD à côté du PG
- 5) - 8) Talon D devant, hitch D, talon D devant, pause

ROCK STEP FORWARD, ROCK STEP BACKWARD, STEP 1/2 TURN, HITCH, STEP 1/4 TURN, HITCH

- 1) - 2) Rock PD devant, revenir sur le PG
- 3) - 4) Rock PD derrière, revenir sur PD
- 5) - 6) PD devant, 1/2 tour à G et hitch PG
- 7) - 8) PG devant, 1/4 tour à G et hitch PD

VINE TO THE RIGHT, HITCH, VINE TO THE LEFT, HICH

- 1) - 4) Vine à D, hitch G
- 5) - 8) Vine à G, hitch D

Origine de la feuille de danse : Honky Tonk Pessac Club

Mise en page par : ABCLD - LE BARP33

Page n°1/1