

# IRISH SPIRIT

Description : Danse en ligne / 32 comptes / 4 murs  
Niveau : Intermédiaire  
Chorégraphe : Maggie Gallagher  
Musique : Celtic Rock / David King



## 1-8 Step, Scuff, Hitch, Cross, Coaster Cross, Hitch, Cross Stomp Down, Recover, Together, Cross Stomp Down, Recover, Together, Cross Stomp Down,

- 1& PD devant - Scuff du PG devant 12:00
- 2& Lever le genou G - Croiser le PG devant le PD
- 3&4 PD derrière - PG à côté du PD - Toucher en croisant le PD devant le PG
- &5 Lever le genou D modérément - Stomp Down du PD croisé devant le PG
- &6 Retour du poids sur le PG - PD à côté du PG
- &7 Stomp Down du PG croisé devant le PD - Retour du poids sur le PD
- &8 PG à côté du PD - Stomp Down du PD croisé devant le PG

## 9-16 Side Rock Step, Vine To Right, Side Rock Step, Vine To Left,

- 1-2 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
- 3&4 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
- 5-6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG
- 7&8 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

## 17-24 Side, Back Rock Step, Step, Pivot 1/2 Turn, Full Turn, Step, Touch,

- &1-2 PG à gauche - Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 3-4-5 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche - PD devant 06:00
- 6&7 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant - PG devant 06:00
- 8 Pointe D devant

## 25-32 Hold, Together, Touch, Together, Behind Touch, Unwind 3/4 Turn, Side Rock Step, Vine To Right,

- 1 Pause
- &2 PD à côté du PG - Pointe G devant
- &3 PG à côté du PD - Pointe D croisée derrière le PG
- 4 Dérouler 3/4 de tour à droite sur le PD 03:00
- 5-6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
- 7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

## Tag Après le mur 4, face au mur du devant

### **1-8 Cross Stomp Down, Recover, Together, Cross Stomp Down, Recover, Together, Cross Stomp Up, Hitch, Cross Stomp Down, Recover, Together, Cross Stomp Down, Recover, Together, Cross Stomp Up.**

- 1&2 Stomp Down du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG - PD à côté du PG
- &3 Stomp Down du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
- &4 PG à côté du PD - Stomp Up du PD croisé devant le PG
- &5 Lever le genou D modérément - Stomp Down du PD croisé devant le PG
- &6 Retour sur le PG - PD à côté du PG
- &7 Stomp Down du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
- &8 PG à côté du PD - Stomp Up du PD croisé devant le PG

### **9-16 Wall Full Turn To Right.**

- 1-4 Poids sur le PG, commencer à marcher en effectuant un cercle vers la droite  
4 premiers temps : PD, PG, PD, PG,
- 5-8 Continuer à marcher pour compléter le tour (4 autres temps) pour terminer face au mur de départ sur PD, PG, PD, PG,