

I WON'T GO HUNTIN'

Chorégraphe : Agnès Gauthier (Juillet 2015)
Description : Country Contra Dance - 1 mur - 32 comptes
1 Tag répété 3 fois
Niveau : Débutant
Musique : I won't go huntin' with you Jake de Jimmy Dean

Intro : Démarrage de la danse après les 8 premiers comptes
Danse en contra, se placer face à face en quinconce

SECTION 1

RF POINT, TOGETHER, LF POINT, TOGETHER, RF POINT, CLAP, CLAP, RF HEEL, TOGETHER, LF HEEL, TOGETHER, RF HEEL, CLAP, CLAP

1&2 Pointe PD à droite, ramène PD près PG, Pointe PG à gauche
&3&4 ramène PG près PD, Pointe PD à Droite, faire de clap (&4)
5&6 Talon droit diagonale avant droite, ramène PD près du PG,
Talon gauche diagonale avant gauche
&7&8 Ramène PG près du PD, Talon PD en diagonale avant droite, faire 2 clap (&8)

SECTION 2

RF SHUFFLE FWD, LF SHUFFLE FWD, RF SHUFFLE BACK, LF SHUFFLE BACK

(les deux lignes se croisent en avançant via les shuffles avant et en reculant via les shuffles back)

1&2 PD devant, PG croise derrière PD, PD devant
3&4 PG devant, PD croise derrière PG, PG devant
5&6 PD derrière, PG croise devant PD, PD derrière
7&8 PG derrière, PD croise devant PG, PG derrière

SECTION 3

RF KICK BALL STEP TWICE, RF MAMBO FWD, LF MAMBO BACK

1&2 PD Kick devant, PD près PG, PG devant
3&4 PD Kick devant, PD près PG, PG devant
5&6 PD Rock step avant, pose PD derrière
7&8 PG Rock step arrière, pose PG devant

(Là, les deux lignes se sont retrouvées sur une seule ligne)

I WON'T GO HUNTIN' (SUITE)

SECTION 4

RF PADDLE FULL TURN

(Prendre par le bras droit le danseur de droite, pour faire le tour complet en reprenant sa place du départ)

- 1&2&3 PD ¼ tour à droite, Ramener PG derrière PD, PD 1/8 de tour à droite,
Ramener PG derrière PD, PD 1/8 de tour à droite,
&4&5 Ramener PG derrière PD, PD 1/8 de tour à droite, Ramener PG derrière PD,
PD 1/8 de tour à droite
&6&7 Ramener PG derrière PD, PD 1/8 de tour à droite, Ramener PG derrière PD,
PD 1/8 de tour à droite
8 PG à gauche

TAG : A la fin du 2ème, 4ème et 7ème Mur

OUT, OUT, IN, IN, STOMP, STOMP

- 1-2 PD posé en diagonale avant droite, PG posé en diagonale avant gauche
3-4 Ramener PD au centre, Ramener PG au centre
5-6 PD Stomp, PG Stomp

Page n °2/2

Origine fiche : Chorégraphe

Mise en page par : ABCLD LE BARP 33

