

# It's Not Ok

Description : Danse en ligne -64 comptes - 4 murs  
Niveau : Intermédiaire/Avancé  
Chorégraphes : Stéphane Cornier & Nicholas Lachance  
Musique : It's Not Ok / Zac Brown Band

A B C L D



LE BARP 33

Pré-intro 16 comptes et intro 16 comptes

## 1-8 Stomp Down, Stomp Up, Apple Jacks, Heel Switches, Touch, Unwind 1/4 Turn,

- 1-2 Stomp Down du PD devant - Stomp Up du PG à côté du PD  
& Poids sur le talon G et sur la pointe D, pivoter la pointe G et le talon D à gauche  
3 Revenir au centre  
& Poids sur le talon D et sur la pointe G, pivoter la pointe D et le talon G à droite  
4 Revenir au centre  
5&6 Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant  
&7-8 PG à côté du PD - Pointe D derrière - 1/4 de tour à droite sur le PD

## 9-16 Cross, Side, Kick, Together, Cross Shuffle, Side Rock Step, Weave To Right,

- 1&2 Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Kick du PG en diagonale à gauche  
& PG à côté du PD  
3&4 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG  
5-6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD  
7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

## 17-24 Kick Ball Cross, Shuffle 1/4 Turn, Rock Step, Shuffle Back,

- 1&2 Kick du PD devant - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD  
3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1/4 de tour à droite  
5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD  
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en reculant

## 25-32 Out, Out, Clap, In, Cross, Unwind 1/2 Turn, Triple Step, Triple 1/4 Turn,

- &1 PD derrière à l'extérieur - PG derrière à l'extérieur *largeur des épaules*  
2 Taper les mains  
&3 PD derrière vers l'intérieur - Croiser le PG croisé devant le PD  
4 Dérouler 1/2 tour à droite sur le PG  
5&6 Triple Step PD, PG, PD, sur place  
7&8 Triple Step PG, PD, PG, sur place, 1/4 de tour à gauche

## 33-40 Kick, Kick, Sailor Step, Kick, Kick, Sailor Step,

- 1-2 Kick du PD devant - Kick du PD en diagonale à droite  
3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite  
5-6 Kick du PG devant - Kick du PG en diagonale à gauche  
7&8 Croiser le PG derrière le - PD à droite - PG à gauche

## 41-48 Rock Step, Triple 1/2 Turn, Step, Back Scoot, Step, Back Scoot, Shuffle Fwd,

- 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG  
3&4 Triple Step PD, PG, PD, 1/2 tour à droite  
5& PG devant - Saut sur le PG derrière en levant genou D  
6& PD devant - Saut sur le PD derrière en levant genou G  
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

# *It's Not Ok (suite)*



## **49-56 Rock Step, Triple 1/4 Turn, Heel Grind 1/4 Turn, Coaster Step.**

- 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 3&4 Triple Step PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite
- 5 Talon G devant, pointe vers l'intérieur
- 6 Pivoter la pointe G vers l'extérieur, 1/4 de tour à gauche sur le PD sur place
- 7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

## **57-64 Dwight Steps, Syncopated Dwight Steps, Kick, Step, Touch, Back, Kick, Stomp Down, Stomp Down.**

- 1 Pivoter le talon G à droite en touchant la pointe D à côté du PG
- 2 Pivoter la plante du PG à droite en touchant le talon D légèrement devant
- 3 Pivoter le talon G à droite en touchant la pointe D à côté du PG
- & Pivoter la plante du PG à droite en touchant le talon D légèrement devant
- 4 Pivoter le talon G à droite en touchant la pointe D à côté du PG
- 5&6 Kick du PD devant en diagonal à gauche - PD devant - Pointe G derrière le PD
- &7 PG derrière - Kick du PD devant
- &8 Stomp Down du PD sur place - Stomp Down du PG sur place