



JUST NEED YOU NOW

Niveau : Avancés
Chorégraphe : Magali CHABRET, France / mars 2010 -
Danse en ligne - 56 temps + tag - 2 murs (W.C.S.)
Musique : « Need you now » by Lady Antebellum / 108 BPM, I
Introduction : 32 temps (8x4)

Section 1 : 1 à 8 LEFT SLIDE, TOGETHER, LEFT FORWARD TRIPLE STEP, SWAY RIGHT, TOUCH, SWAY LEFT, TOUCH

- 1-2 Pas PG côté G - pas PD à côté du PG
- 3&4 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
- 5-6 Pas PD côté D avec SWAY à D - TAP PG à côté du PD
- 7-8 Pas PG côté G avec SWAY à G - TAP PD à côté du PG

Section 2 : 9 à 16 RIGHT SIDE, TOGETHER, RIGHT BACK, SWEEP ¼ TURN LEFT, LEFT SAILOR STEP, FORWARD ROCK, RECOVER

- 1-2 Pas PD côté D - pas PG à côté du PD
- 3-4 Pas PD arrière - SWEEP PG "OUT" & 1/4 de tour G 9:00
- 5&6 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas BALL PD côté D - pas PG côté G
- 7-8 ROCK STEP D avant - revenir sur PG arrière

Section 3 : 17 à 24 ½ TURN RIGHT, STEP TURN, ½ TURN RIGHT, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK, RECOVER

- 1 1/2 tour D & pas PD avant 3:00
- 2-3 Pas PG avant - PIVOT 1/2 tour D (appui PD) 9:00
- 4 1/2 tour D & pas PG arrière 3:00
- 5&6 CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
- 7-8 ROCK STEP latéral G côté G - revenir sur PD côté D

Section 4 : 25 à 32 LEFT TRIPLE CROSS, POINT, POINT, RIGHT FORWARD, SLIDE, STEP- LOCK - STEP

- 1&2 TRIPLE CROSS G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
- 3-4 TOUCH pointe PD sur diagonale avant D (4:30) - TOUCH pointe PD sur diagonale arrière G (10:30)
- 5-6 Pas PD avant - SLIDE PG à côté du PD (appui PD)
- 7&8 Pas PG avant - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) - pas PG avant

Section 5 : 33 à 40 UP AND DOWN HIP BUMPS, RIGHT COASTER CROSS, SIDE TOUCH, CROSS LEFT

- 1 TOUCH pointe PD sur diagonale avant D (
- & BUMP HIP D en haut () dessiner la lettre « C »
- &2 BUMP HIP à G (- BUMP HIP D en bas ()
- &3 BUMP HIP à G (- BUMP HIP D en haut () dans l'espace (appui PG)
- &4 BUMP HIP à G ↘ - BUMP HIP D en bas ↘]
- 5&6 COASTER CROSS : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG
- 7.8 TOUCH pointe PG côté G - CROSS PG devant PD

Section 6 : 41 à 48 SIDE TOUCH, FORWARD TOUCH, SIDE TOUCH, ¼ TURN RIGHT, BACK ROCK, RECOVER, KICK BALL POINT

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - TOUCH pointe PD avant
- 3.4 TOUCH pointe PD côté D - 1/4 de tour D (appui PG) 6:00
- 5.6 ROCK STEP D arrière - revenir sur PG avant
- 7&8 KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G

Section 7 : 49 à 56 SYNCOPATED WEAVE TO RIGHT, SCISSOR STEP, HOLD

- 1.2 CROSS PG devant PD - pas PD côté D
- 3&4 CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
- 5.6.7 SCISSOR STEP D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG
- 8 HOLD

TAG : à la fin du 2ème mur (12:00) :

- 1.2 Pas PG côté G avec SWAY à G - TAP PD à côté du PG
- 3.4 Pas PD côté D avec SWAY à D - TAP PG à côté du PD

TAG + RESTART : pendant le 5ème mur, danser 32 comptes (jusqu'au LOCK G avant) puis ajouter :

- 1.2 ROCK STEP D avant - revenir sur PG arrière
- 3.4 1/2 tour D & pas PD avant - 1/4 de tour D & TAP PG à côté du PD

On se retrouve face à 12:00 ... reprendre la danse au début

Recommencez... souriez !

Sainte-Maxime Western

Contact : Chantal 06.81.12.62.27

E-mail saintemaximewestern@gmail.com - Site : www.sainte-maxime-western.fr