

ROOTS

Description : country line dance – 48 comptes – 4 murs – 2 restarts

Chorégraphe : Tina ARGYLE

Niveau : Novice

Musique : Roots - Zac BROWN Band

Intro : Départ après 32 comptes

SIDE ROCK CROSS SHUFFLE, ½ HINGE TURN CROSS SHUFFLE

- 1-2 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG
- 3&4 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
- 5-6 ¼ T à D en posant le PG derrière, ¼ T à D en posant le PD à D
- 7&8 Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

SIDE ROCK CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK ¼ TURN, STEP ¼ PIVOT TURN

- 1-2 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG
- 3&4 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
- 5-6 Poser le PG à G, revenir en appui sur le PD avec ¼ T à D (PDC sur PD)
- 7-8 Poser le PG devant, ¼ T à D (PDC sur PD)

SYNCOPATED JAZZ BOX, SIDE STEP, ROCK BACK, HEEL & CROSS

- 1-2 Croiser le PG devant le PD, poser le PD derrière
- &3-4 Poser le PG à G (&), croiser le PD devant le PG, poser le PG à G
- 5-6 Poser PD derrière le PG, revenir en appui sur le PG
- 7&8 Toucher talon D légèrement dans la diagonale D, rassembler à côté du PG, croiser PG devant le PD

Restart ici sur le mur 5 (06:00)

HEEL & CROSS, ROCK ¼ TURN, DOROTHY STEP FWD RIGHT THEN LEFT

- 1&2 Toucher talon D légèrement dans la diagonale D, rassembler à côté du PG, croiser PG devant le PD
- 3-4 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG avec ¼ T à G (PDC sur PG)
- 5-6 Poser le PD dans la diagonale D, croiser le PG derrière le PD
- &7-8 PD dans diagonale D, PG dans diagonale G, croiser PD derrière PG, Poser le PG devant (finir à 09:00)

Restart ici sur le mur 2 (12:00)

SWITCHING ROCK STEPS FWD, SHUFFLE BACK, ROCK BACK

- 1-2 Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG
- &3-4 Rassembler le PD à côté du PG (&), poser le PG devant, revenir en appui sur le PD
- 5&6 Poser le PG derrière, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG derrière
- 7-8 Poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG

½ SHUFFLE TURN, ROCK BACK ½ SHUFFLE TURN, ½ TURN WALK FWD RIGHT, LEFT

- 1&2 ¼ T à G en posant PD à D, rassembler PG à côté du PD, ¼ T à G en posant PD derrière
- 3-4 Poser le PG derrière, revenir en appui sur le PD
- 5&6 ¼ T à D en posant PG à G, rassembler PD à côté du PG, ¼ T à D en posant PG derrière (09:00)
- 7-8 ½ T à D en posant le PD devant, poser le PG devant (03:00)

NOTE : Lorsque la musique ralentit à la fin, continuez la danse pour finir sur le compte 7 pour finir à 12:00

lorsqu'il chante le dernier mot "Roots"