



# ROLLING AWAY



Débutants - 32 comptes - 4 murs - 1 Tag

Chorégraphe : Adriano Castagnoli

## Music : Sister Hazel - Run Highway Run

### SECT-1 STEP R DIAG FWD, STOMP UP L BESIDE R, STEP L DIAG BACK, STOMP UP R, HEEL R FWD, RECOVER, KICK L, STOMP FWD

- 1 - 2 Pas PD devant en diag. D - Stomp up PG à côté de PD
- 3 - 4 Pas PG derrière en diag. G - Stomp Up PD à côté de PG
- 5 - 6 Touch Talon PD devant - Ramène PD près de PG
- 7 - 8 Kick PG devant - Stomp PG devant

### SECT-2 SWIVELS L (X2), ROCK STEP L BACKWARD, RECOVER R, STOMP UP L BESIDE R, STOMP L FWD

- 1 - 2 Pivoter Talons à G - Retour au centre
- 3 - 4 Pivoter Talons à G - Retour au centre
- 5 - 6 Rock Step PG derrière & Kick PD - Retour /PD
- 7 - 8 Stomp Up PG à côté de PD - Stomp PG devant

### SECT-3 WEAVE R, SCISSOR STEP

- 1 - 2 Pas PD à D - Croise PG derrière PD
- 3 - 4 Pas PD à D - Croise PG devant PD
- 5 - 6 Rock Step PD à D - Pas PG derrière
- 7 - 8 Croise PD devant PD (crops à 45° vers la G) - Pause

### SECT-4 1/4 T R & STEP L DIAG. BACK, HOOK R OVER L, STEP R TO R, SCUFF L BESIDE R, JAZZ BOX, STOMP UP R

- 1 - 2 1/4 t à D, Pas PG derrière en Diag. G - Hook PD devant Tibia G
- 3 - 4 Pas PD à D - Scuff PG à côté de PD
- 5 - 6 Croise PG devant PD - Pas PD derrière
- 7 - 8 Pas PG à G - Stomp UP PD à côté de PG

### Tag Après le 4ème mur

#### GRAPEVINE R, STOMP UP L BESIDE R, LARGE STEP DIAG L BACKWARD, STOMP UP R (X2)

- 1 - 2 Pas PD à D - Croise PG derrière PD
- 3 - 4 Pas PD à D - Stomp Up PG à côté de PD
- 5 - 6 Large Step PG en diag arrière G (Sur 2 comptes)
- 7 - 8 Stomp Up PD à côté de PG - Stomp UP PD à côté de PG

**REPRENDRE AU DÉBUT AVEC LE SOURIRE !!!**