



SHUT UP AND DRIVE

Position depart : Open double hand hold

Musique : Shut up and drive (Chely Wright) [129 bpm]
(départ après le mot "drive")

Chorégraphe : Linda Blanchard & Adrien Plourde

Type : Danse Partenaire, 40 temps

Niveau : Débutant / Intermédiaire



Open double hand hold



Right open promenade

1-8 CROSS ROCK, STEP, HOLD, CROSS ROCK, STEP, HOLD

- 1-4 Homme : Croiser G devant le pied D, Ramenez le poids sur le pied D, Pas G à côté du pied D, Pause
Femme : Croiser D derrière le pied G, Ramenez le poids sur le pied G, Pas D à côté du pied G, Pause
- 5-8 Homme : Croiser D devant le pied gauche, Ramenez le poids sur le pied G, Pas D à côté du pied G, Pause
Femme : Croiser G derrière le pied droit, Ramenez le poids sur le pied D, Pas G à côté du pied D, Pause

9-16 ROCK STEP ¼ TURN, STEP, HOLD, STEP, SLIDE, STEP, HOLD

- 1-4 Homme : Rock G arrière ¼ tour à gauche, Ramenez le poids sur le pied D, Pas G avant, Pause
(Terminez right open promenade)
Femme : Rock D arrière ¼ tour à droite, Ramenez le poids sur le pied G, Pas D avant, Pause
(Terminez right open promenade)
- 5-8 Homme : Pas D avant, Glisser G à côté du pied D, Pas D avant, Pause
Femme : Pas G avant, Glisser D à côté du pied G, Pas G avant, Pause

17-24 ROCK STEP, STEP, HOLD, STEP, LOCK, STEP, HOLD

- 1-4 Homme : Rock G avant, Ramenez le poids sur le pied D, Pas G arrière, Pause
Femme : Rock D avant, Ramenez le poids sur le pied G, Pas D arrière, Pause
- 5-8 Homme : Pas D arrière, Lock G devant le pied droit, Pas D arrière, Pause
Femme : Pas G arrière, Lock D devant le pied gauche, Pas G arrière, Pause

25-32 ROCK STEP, STEP, HOLD, STEP, STEP ¼ TURN, STEP ½ TURN, HOLD

- 1-4 Homme : Rock G arrière, Ramenez le poids sur le pied D, Pas G avant, Pause (Lâché les mains)
Femme : Rock D arrière, Ramenez le poids sur le pied G, Pas D avant, Pause (Lâché les mains)
- 5-8 Homme : Pas D avant, Pas G ¼ tour à gauche, Pas D ½ tour à gauche, Pause (Terminez face à face)
Femme : Pas G avant, Pas D ¼ tour à droite, Pas G ½ tour à droite, Pause (Terminez face à face)

33-40 ROCK STEP, STEP, HOLD, STEP, STEP ¼ TURN, STEP ¼ TURN, HOLD

(Reprenez la main droit de la femme dans la main gauche de l'homme)

- 1-4 Homme: Rock G arrière, Ramenez le poids sur le pied D, Pas G avant, Pause
Femme : Rock D arrière, Ramenez le poids sur le pied G, Pas D avant, Pause
(Sur le 5^e compte l'homme passe dessous le bras D de la femme pour commencer la traverse, Il doit venir prendre la place de la femme, face à face prête à recommencer la danse sur le deuxième mur)
- 5-8 Homme : Pas D avant, Pas G ¼ tour à gauche, Pas D ¼ tour à gauche, Pause
Femme : Pas G avant, pas D ¼ tour à droite, Pas G ¼ tour à droite, Pause

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !