

ANYWHERE WITH YOU

Musique: "ANYWHERE WITH YOU" by KATE TODD

Chorégraphe : Teddy Fournet

Description : Novice - 1 Phase 32 cpts A. B étant la même inversée - 1 Restart

PARTIE-A

SECT-1 SHUFFLE - KICK BALL CROSS (x2)

- 1 & 2 Poser PD à D - Ramener PG à coté de PD - Ecarter Pd à D
- 3 & 4 Kick PG légèrement en diagonale - Reposer PG - Croiser Pd devant PG
- 5 & 6 Poser PG à G - Ramener PD à coté de PG - Ecarter PG à G
- 7 & 8 Kick PD légèrement en diagonale - Reposer PD - Croiser PG devant PD

SECT-2 STEP 1/2 TURN - STEP - CROSS SHUFFLE - SIDE STEP - BEHIND SIDE CROSS

- 1 - 2 Ecarter PD à D avec 1/2 Tour vers la G - Poser PG à G
- 3 & 4 Croiser PD devant PG - Ramener PG derrière PD - Avancer PD (croisé devant PG)
- 5 - 6 Décroiser PG à G avec Pdc - Revenir sur PD
- 7 & 8 Croiser PG derrière PD - Décroiser PD à D - Croiser PG devant PD

SECT-3 SIDE STEP - BEHIND SIDE CROSS - HEEL SWITCH

- 1 - 2 Décroiser PD à D avec Pdc - Revenir sur PG
- 3 & 4 Croiser PD derrière PG - Décroiser PG à G - Croiser légèrement PD devant PG
- 5 & 6 Poser Talon G devant - Ramener PG et Mettre Talon D devant
- 7 & 8 Ramener Talon D et Mettre Talon G devant - Ramener Talon G et Mettre Talon D devant (Pdc PG)

SECT-4 FLICK & SLAP - SHUFFLE - STEP 1/2 TURN - STEP FULL TURN - SHUFFLE

- 1 - 2 Lever PD à D et Toucher le Talon D avec la main D - Poser PD devant
- & 3 4 Croiser PG derrière PD - Avancer PD - Poser PG devant
- 5 - 6 1/2 Tour vers la D - Poser PG devant
- 7 & 8 Tour complet sur PG (mur de 12h) - Poser PD devant - Croiser PG derrière PD - Avancer PD avec Pdc

PARTIE-B

SECT-1 SHUFFLE - KICK BALL CROSS (x2)

- 1 & 2 Poser PG à G - Ramener PD à coté de PG - Ecarter Pg à G
- 3 & 4 Kick PD légèrement en diagonale - Reposer PD - Croiser Pg devant PD
- 5 & 6 Poser PD à D - Ramener PG à coté du PD - Ecarter PD à D
- 7 & 8 Kick PG légèrement en diagonale - Reposer PG - Croiser PD devant PG

SECT-2 STEP 1/2 TURN - STEP - CROSS SHUFFLE - SIDE STEP - BEHIND SIDE CROSS

- 1 - 2 Ecarter PG à G avec 1/2 Tour vers la D - Poser PD à D
- 3 & 4 Croiser PG devant PD - Ramener PD derrière PG - Avancer PG (croisé devant PD)
- 5 - 6 Décroiser PD à D avec Pdc - Revenir sur PG
- 7 & 8 Croiser PD derrière PG - Décroiser PG à G - Croiser PD devant PG

SECT-3 SIDE STEP - BEHIND SIDE CROSS - HEEL SWITCH

- 1 - 2 Décroiser PG à G avec Pdc - Revenir sur PD
- 3 & 4 Croiser PG derrière PD - Décroiser PD à D - Croiser légèrement PG devant PD
- 5 & 6 Poser Talon D devant - Ramener PD et Mettre Talon G devant
- 7 & 8 Ramener Talon G et Mettre Talon D devant - Ramener Talon D et Mettre Talon G devant (Pdc PD)

SECT-4 FLICK & SLAP - SHUFFLE - STEP 1/2 TURN - STEP FULL TURN - SHUFFLE

- 1 - 2 Lever PG à G et Toucher le Talon G avec la main G - Poser PG devant
- & 3 4 Croiser PD derrière PG - Avancer PG - Poser PD devant
- 5 - 6 1/2 Tour vers la G - Poser PD devant
- 7 & 8 Tour complet sur PD (mur de 12h) - Poser PG devant - Croiser PD derrière PG - Avancer PG avec Pdc

RESTART : Au Mur 10 (12H) faire les 2 premières sections (16cpts), puis reprendre du début en partie B (mur de 6H).

REMARQUES : 1 - La danse peut se faire en FACE à FACE et en se croisant (c'est plus amusant).
2 - TERMINER la danse après le 2ème BEHIND SIDE CROSS

Séquence : **A B A B** jusqu'au Restart reprendre en B puis A etc

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !!!

