

Chorégraphe : Dan Albro, U.S.A.( 2011 )  
 Danse de partenaires -32 comptes  
 Niveau : Débutant  
 Musique : Jumpin The Jetty - Coastline Band



**Position Right Open Promenade Face à L.O.D.**  
**Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué**  
**Départ sur les paroles**

**1-8 Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, 1/2 Turn And Shuffle Back, Shuffle Back,**

1&2	H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant	F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
3&4	H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant	F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
Lâcher les mains		
5&6	H : 1/2 tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant	F : 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant
Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.		
7&8	H : Shuffle PG, PD, PG, en reculant	F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant

**9-16 Back Rock Step, Step, Pivot 1/2 Turn, Rocking Chair,**

1-2	H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG	F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
Lâcher main G de l'homme et main D de la femme		
3-4	H : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche	F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
Position Right Open Promenade, face à L.O.D.		
5-6	H : Rock du PD devant - Retour sur le PG	F : Rock du PG devant - Retour sur le PD
7-8	H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG	F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

**17-24 Step, Lock, Step, Brush, Step, Lock, Step, Brush,**

!	



<b>25-32</b> <b>H : Chasse To Right, Back Rock Step, Chasse To Left, Back Rock Step.</b>	<b>F : Chasse To Left, Back Rock Step, Chasse To Right, Back Rock Step.</b>
Lâcher les mains , la femme traverse devant l'homme	
<b>1&amp;2 H : Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite</b>	<b>F : Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche</b>
Main D de la femme dans main G de l'homme	
<b>3-4 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD</b>	<b>F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG</b>
Lâcher les mains, la femme traverse derrière l'homme	
<b>5&amp;6 H : Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche</b>	<b>F : Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite</b>
Reprendre la position de départ	
<b>7-8 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG</b>	<b>F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD</b>