

ALL SUMMER LONG

Description : Comptes : Phrasée - 2 murs
Niveau : Novice
Chorégraphe : Pim Van Grootel & Daniel Trepas
Musique : All Summer Long - Kid Rock



AAB, AAB, AAB, C, AAB, AC, A jusqu'à la fin

PART A

Side, Cross, Rock ¼ Turn Left, Step, Charleston Steps

- 1) - 2) Pas PD à D, Croiser PG par dessus PD
- 3) - 4) Rock Step PD à D, retour du PDC sur PG avec ¼ de tour à G, Pas PD devant
- 5) - 6) Touch PG devant (en pivotant les talons vers l'intérieur), pivoter les talons vers l'extérieur en commençant à amener le PG derrière, Pas PG derrière en pivotant les talons à l'intérieur
- 7) - 8) Touch PD derrière en pivotant les talons vers l'intérieur, pivoter les talons vers l'extérieur en commençant à amener le PD devant, Pas PD devant en pivotant les talons à l'intérieur

Cross with ¼ Turn Left, Step, Heel Ball Cross, Step, Heel Ball Kick, Out, Out, Toes in, Heels in, Toes in

- 1&e) Croiser PG par-dessus PD en faisant ¼ de tour à G, Pas PD à D
- 2&e) Talon Gauche devant en diagonale, poser PG à côté du PD
- 3&e) Croiser le PD par-dessus le PG, Pas PG à G
- 4&e) Talon Droit devant en diagonale, poser PD à côté du PG
- 5) - 6) Kick PG devant, Pas PG à G, Pas PD à D
- 7) - 8) Ramener les pointes vers l'intérieur, ramener les talons vers l'intérieur, ramener les pointes vers l'intérieur

Step, Step, Sailor Step with ½ Turn Left, Step, Step, Sailor Step with ½ Turn Right

- 1) - 2) Marche PG, Marche PD
- 3) - 4) Croiser le PG derrière le PD en commençant ½ Tour à G, Pas PD à D, Pas PG devant en finissant le ½ tour
- 5) - 6) Marche PD, Marche PG
- 7) - 8) Croiser le PD derrière le PG en commençant ½ Tour à D, Pas PG à G, Pas PD devant en finissant le ½ tour

Kick, Sweep with Right, Cross, Out, Out, Heel Swivels

- 1) - 2) Kick PG devant, Poser PG à côté du PD, Sweep PD de l'arrière vers l'avant
- 3) - 4&e) Croiser PD par dessus PG, Pas PG à G, Pas PD à D, retour du PDC sur PG
- 5) - 6&e) Pivoter le Talon Droit vers l'intérieur, le ramener en position initiale, Pivoter le Talon G vers l'intérieur, le ramener en position initiale
- 7) - 8&e) Refaire les comptes 5) - 6&e)

Origine de la feuille de danse : Kickit

Mise en page par : ABCLD LE BARP 33

Page n° 1/2

ALL SUMMER LONG (suite)



PART B

Wizard of Oz Steps 2x, Walk 4X, Full Turn Right

- 1) - 2&) Pas PD devant en diagonale, lock PG derrière PD, Pas PD devant en diagonale
- 3) - 4&) Pas PG devant en diagonale, lock PD derrière PG, Pas PG devant en diagonale
- 5) - 6) Marcher PD (en commençant à faire un cercle vers la droite), marcher PG
- 7) - 8) Marcher PD, marcher PG (en finissant le cercle)

Step with Knee Actions and Hitch 2X

- 1) - 2) Pas PD à D en pliant les genoux et les poussant vers l'extérieur, remettre les genoux en position initiale, hitch gauche
- 3) - 4) Pas PG à G en pliant les genoux et les poussant vers l'extérieur, remettre les genoux en position initiale, hitch droit
- 5) - 6) Pas PD à D en pliant les genoux et les poussant vers l'extérieur, remettre les genoux en position initiale, hitch gauche
- 7) - 8) Pas PG à G en pliant les genoux et les poussant vers l'extérieur, remettre les genoux en position initiale, hitch droit

PART C

Heel Swivels

- 5) - 6&) Pivoter le Talon Droit vers l'intérieur, le ramener en position initiale, Pivoter le Talon G vers l'intérieur, le ramener en position initiale
- 7) - 8&) Refaire les comptes 5) - 6&)