

A DIFFERENT SUMMER

Chorégraphe : Neus Lloveras & Lourdes Martin (Août 2020)

Description : 32 comptes, 2 Murs

Musique : Beer Can't Fix (Thomas Rhett & Jon Pardi) (111 Bpm)

CD : Center Point Road (2019)

→ Commencer la danse après 32 comptes

SECT 1 : PIGEON TOED MOVEMENT R & L, R BACK, L BACK, COASTER STEP

- 1&2 (*en ayant le poids du corps sur pointe pied gauche et talon droit*) Déplacer talon gauche et pointe pied droit à droite, (*en ayant le poids du corps sur talon gauche et pointe pied droit*) déplacer pointe pied gauche et talon droit à droite, (*en ayant le poids du corps sur pointe pied gauche et talon droit*) déplacer talon gauche et pointe pied droit à droite
- 3&4 (*en ayant le poids du corps sur pointe pied gauche et talon droit*) Déplacer talon gauche et pointe pied droit à gauche, (*en ayant le poids du corps sur talon gauche et pointe pied droit*) déplacer pointe pied gauche et talon droit à gauche, (*en ayant le poids du corps sur pointe pied gauche et talon droit*) Déplacer talon gauche et pointe pied droit à gauche
- 5-6 Reculer pied droit, reculer pied gauche
- 7&8 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

SECT 2 : STEP FORWARD (X2), L STEP FORWARD, R PIVOT TURN, L STEP FORWARD, R SCISSOR STEP, L LONG SIDE STEP, R SCUFF

- 1-2 Avancer pied gauche, avancer pied droit
- 3&4 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit), avancer pied gauche (6 :00)
- 5&6 Ecart pied droit, assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 7-8 Ecart pied gauche (grand pas), petit coup de talon droit à côté du pied gauche

Restart : au 5^{ème} mur (remplacer le dernier pas par un Stomp)

SECT 3 : R STEP LOCK STEP FORWARD, HOOK, L STEP LOCK STEP BACKWARD, FULL TURN BACK, ROCK BACK, R STOMP

- 1&2& Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit, avancer pied droit, plier jambe gauche derrière jambe droite
- 3&4 Reculer pied gauche, reculer pied droit croisé devant pied gauche, reculer pied gauche
- 5-6 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (12 :00), en pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche (6 :00)
- 7&8 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche

Restart : aux 1^{er} et 9^{ème} murs

SECT 4 : L KICK (X2), L COASTER STEP, R KICK (X2), R BACK ROCK, R STOMP

- 1-2 Petit coup de pied gauche vers l'avant, petit coup de pied gauche vers l'avant diagonale gauche
- 3&4 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
- 5-6 Petit coup de pied droit vers l'avant, petit coup de pied droit vers l'avant diagonale droite
- 7&8 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche

REPEAT

RESTART : Aux 1^{er} et 9^{ème} murs après la 3^{ème} section – au 5^{ème} mur après la 2^{ème} section

FINAL : au 12^{ème} mur après 20 comptes ajouter un Stomp pied droit vers l'avant

Danse enseignée le Vendredi 30 Octobre 2020 – Cours en LIVE
par Challenge Boy – CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC

Site : <http://challengeboy.free.fr/>