

# BYE -BYE



Chorégraphe : Agnès Gauthier (Août 2018)

Description : Country Line Dance - Niveau Intermédiaire facile

East Coast : 2 Murs - 64 Comptes- 2 Tags/ Restarts

Musique : Bye-Bye de Jo Dee Messina (Album I'm Alright)

Intro : Démarrage de la danse après les 36 premiers comptes

Danse écrite pour l'American Saloon de Tarbes – Septembre 2018

## SECTION 1

### RF TOE STRUT, LF TOE STRUT, RF CHASSE, LF ROCK STEP BACK

1-2 PD pose la pointe du PD à Droite, pose le talon droit sans lever la pointe

3-4 PG pose la pointe du PG croisé devant le PG, pose le talon gauche sans lever la pointe

5&6 PD à droite, PG près du PD, PF à droite

7-8 PG Rock step arrière

## SECTION 2

### ¼ TURN LF SHUFFLE FWD, RF SHUFFLE FWD, LF ROCK STEP FWD, LF COASTER STEP

1&2 ¼ de tour à gauche PG devant, PD croisé derrière PG (en 3<sup>ème</sup> position), PG devant,

3&4 PD devant, PG croisé derrière PD (en 3<sup>ème</sup> position), PD devant

5-6 PG Rock step devant, retour du poids du corps sur PD

**Tag1 /Restart au 3<sup>ème</sup> Mur**

7&8 PG derrière, PD près du PG, PG devant

## SECTION 3

### RF STEP ¼ TURN, RF JAZZ BOX ¼ CROSS, RF SIDE, LF TOUCH

1-2 PD devant, ¼ de tour à gauche poids du corps sur PG

3-6 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à droite, PG croisé devant PD

7-8 PD à droite, PG pointé près du PD

## SECTION 4

### ¼ TURN LF STEP FWD, RF TOUCH, RF CHASSE, LF ROCK STEP BACK, LF SHUFFLE FWD

1-2 ¼ de tour à gauche PG devant, PD pointé près du PG

3&4 PD à droite, PG posé près de PD, PD à droite

5-6 PG Rock step arrière, retour du poids du corps sur PD

**Tag2 /Restart au 6<sup>ème</sup> Mur**

7&8 PG devant, PD croisé derrière PG (en 3<sup>ème</sup> position), PG devant

## SECTION 5

### RF KICK FWD, RF KICK SIDE, RF SAILOR STEP, LF KICK FWD, LF KICK SIDE, LF SAILOR ¼ TURN

1-2 PD kick devant, PD kick à droite

3&4 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite

5-6 PG Kick devant, PG kick à gauche

7&8 PG croisé derrière PD, ¼ tour à gauche PD à droite, PG à gauche

## **SECTION 6**

### **RF ROCK STEP FWD, RF SHUFFLE 1/2 TURN, LF SHUFFLE 1/2 TURN, RF ROCK STEP BACK**

- 1-2 PD Rock step devant, retour du poids du corps sur PG  
3&4 1/4 de tour à droite PD à droite, PG près du PD, 1/4 de tour à droite PD devant  
5&6 1/4 de tour à droite PG à gauche, PD près du PG, 1/4 de tour à gauche PG derrière  
7-8 PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur le PG

## **SECTION 7**

### **RF STEP, LF POINT, LF STEP, RF POINT, RF JAZZBOX 1/4 TURN CROSS**

- 1-2 PD devant, Pointe PG à gauche  
3-4 PG devant, Pointe PD à droite  
5-8 PD croisé devant PG, PG derrière, 1/4 de tour à droite PD à droite, croise PG devant PD

## **SECTION 8**

### **RF HEEL GRIND 1/4 TRUN, RF COASTER STEP, LF STEP FWD, RF BRUSH FWD, RF BRUSH BACK, RF BALL, LF CROSS**

- 1-2 Enfoncer le talon droit dans le sol, pivoter d'1/4 de tour à droite poids du corps sur PG  
3&4 PD derrière, PG près du PD, PD devant  
5-7 PG devant, Brush du PD vers l'avant, Brush du PD vers l'arrière  
&8 Ramener PD près de PG, Croise le PG devant PD

### **Tag 1 : Au 3<sup>ème</sup> Mur après les 14 premiers comptes**

#### **7&8 COASTER STEP 1/4 TURN**

PG derrière, 1/4 de tour à droite, PD à droite, PG devant

### **Tag 2 : Au 6<sup>ème</sup> Mur après les 30 premiers comptes**

#### **7&8 1/4 TURN & SHUFFLE FWD**

1/4 de tour à gauche PG devant, PD croisé derrière PG (en 3<sup>ème</sup> position), PG devant

**Recommencez et gardez le sourire !!!!**