

BEXAR ONE DAY



Chorégraphe : Agnès Gauthier (FR) & Laurent Chalon (B)
(Workshop Rencontres Nationales FFCLD – Février 2021)

Description : Country Line Dance - Niveau Novice

Style : Two Step : 2 Murs - 32 Comptes - 1 Restart - 1 Tag Répété plusieurs fois

Musique : One Day de Bexar

Intro : Démarrage de la danse après les 16 premiers comptes

SECTION 1 :

RF SHUFFLE FWD, LF ROCK STEP WITH ¼ TURN L, LF SIDE ROCK, LF SAILOR STEP, RF SAILOR STEP

- 1&2 PD devant, PG derrière (3^{ème} position), PD devant,
3& PG Rock step avant, retour du poids du corps sur PD avec ¼ tour à gauche (9h)
4& PG Rock step à gauche, retour du poids du corps sur PD
5&6 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG à gauche
7&8 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite

SECTION 2:

LF WEAVE R, LF HEEL FWD, LF TOGETHER, RF POINT R, RF TOGETHER, ¼ TURN L LF HEEL FWD, LF TOGETHER, RF HOOK COMBINAISON, RF FLICK

- 1&2& PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite
3&4& PG croisé devant PD, PD à droite, Talon Gauche en diagonale avant gauche, ramène PG près PD
5&6& PD pointé à droite, ramène PD près PG, ¼ de tour à gauche Talon gauche devant, ramène PG près du PD (6h)
7&8& Talon droit en diagonale avant droite, PD hook devant tibia gauche, Talon droit en diagonale avant droite, Flick PD derrière

Restart : Au 5ème Mur après les 16 premiers comptes

SECTION 3 :

RF STEP LOCK STEP, ½ TURN R LF BACK, RF HITCH, ½ TURN R RF STEP FWD, LF HITCH, LF STEP LOCK STEP, RF STEP FWD, LF HOOK WITH ½ TURN L, LF STEP FWD

- 1&2 PD devant, PG croché derrière PD, PD devant,
3&4& ½ tour à droite PG derrière, PD hitch, ½ tour à droite PD devant, PG hitch
5&6 PG devant, PD croché derrière PG, PG devant (6h)
7&8 PD devant, PG Hook devant le tibia droit avec ½ tour à gauche, PG devant (12h)

SECTION 4 : RF SIDE, LF TOUCH , LF SIDE, RF TOUCH, RF SIDE, LF HEEL R, LF TOE R, LF HEEL R, LF SIDE, RF TOUCH, RF SIDE, LF TOUCH, LF SCISSOR CROSS

- 1&2& PD à droite, PG pointé près PD, PG à gauche, PD pointé près PG
3&4& PD à droite, Ramener vers le PD : talon gauche à droite, ramener pointe gauche à droite, ramener talon gauche à droite (Poids du corps à droite)
5&6& PG à gauche, PD pointe près du PG, PD à droite, PG pointé près du PD
7&8 PG à gauche, rassemble PD près du PG, PG croisé devant PD

Tag répété plusieurs fois :

1 fois à la fin du 1er Mur, 2 fois fin du 2ème Mur, 2 fois fin du 4ème Mur et pour le final 4 fois fin du 6ème Mur

RF WEEP, RF POINT FWD, RF SWEEP, RF BACK, LF COASTER STEP, RF WALK, CLAP, LF WALK, CLAP, RF STEP ½ TURN L

&1&2 PD Sweep de l'arrière vers l'avant, PD pointé devant, PD Sweep de l'avant vers l'arrière, PD posé derrière,

3&4 PG Derrière, PD à côté du PG, PG posé devant

5&6 PD step devant, Clap, PG step devant, Clap

7-8 PD devant, ½ tour à gauche poids du corps sur PG (6h)

RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !!!!