

# CITY OF NEW ORLEANS

**Chorégraphe :** Daisy Simons  
**Description :** 64 comptes, 4 murs  
**Niveau :** débutant/intermédiaire  
**Musique :** "City of New Orleans" de Roch Voisine\*\*

**Départ :** Commencer sur les paroles



## RUMBA BOX

- 1-2 PG à gauche, PD près de PG
- 3-4 PG devant, hold
- 5-6 PD à droite, PG près de PD
- 7-8 PD derrière, hold

## LEFT LOCK STEP BACK, KICK, COASTER STEP

- 1-2 PG derrière, lock PD devant PG
- 3-4 PG derrière, kick D devant
- 5-6 PD derrière, PG près de PD
- 7-8 PD devant, hold

## LEFT LOCK STEP FORWARD, SCUFF, RIGHT LOCK STEP FORWARD, SCUFF

- 1-2 PG devant, lock PD derrière PG
- 3-4 PG devant, scuff D devant
- 5-6 PD devant, lock PG derrière PD
- 7-8 PD devant, scuff G devant

## LEFT SCISSOR, ¼ TURN LEFT TWICE, STEP FORWARD

- 1-2 PG à gauche, PD près de PG
- 3-4 Croiser PG devant PD, hold
- 5-6 ¼ tour à gauche avec PD derrière, ¼ tour à gauche avec PG à gauche
- 7-8 PD devant, hold

## SIDE-ROCK-CROSSES TWICE (MOVING FORWARD)

- 1-2 Rock step G à gauche, revenir sur PD
- 3-4 Croiser PG devant PD, hold
- 5-6 Rock step D à droite, revenir sur PG
- 7-8 Croiser PD devant PG, hold

## LEFT SHUFFLE FORWARD, RIGHT MAMBO FORWARD

- 1-2 PG devant, ramener PD près de PG
- 3-4 PG devant, hold
- 5-6 Rock step D devant, revenir sur PG
- 7-8 PD derrière, hold

## SAILOR STEP ¼ TURN LEFT, ROCK FORWARD, RECOVER, ½ T URN RIGHT

- 1-2 Croiser PG derrière PD, ¼ tour à gauche avec PD à droite
- 3-4 PG devant, hold
- 5-6 Rock step D devant, revenir sur PG
- 7-8 ½ tour à droite avec PD devant, hold

# CITY OF NEW ORLEANS (suite)



## LEFT SHUFFLE FORWARD, TRIPLE TURN LEFT

- 1 - 2 PG devant, ramener PD près de PG
- 3 - 4 PG devant, hold
- 5 - 6 ½ tour à gauche avec PD derrière, ½ à gauche avec PG devant
- 7 - 8 PD devant, hold

### Répéter

### ***TAG : Après le 3e mur ajouter les pas suivants :***

- 1 - 2 Rock step G devant, revenir sur PD
- 3 - 4 PG derrière, hold
- 5 - 6 Rock step D derrière, revenir sur PG
- 7 - 8 PD devant, hold

***\*\*Après la partie instrumentale, sur la version de 5'40 tout en anglais, il faut rajouter une deuxième fois les pas ci-dessus.***

**Mise en page par : ABCLD LE BARP 33**