

# CORK CITY CRAWL

Description : Danse en ligne , 32 comptes , 4 murs  
Niveau : Débutant  
Chorégraphe : Michael O'Shea  
Musique : Horse To Mexico de Trini Triggs  
Why Me de Delbert McClinton



## 1 – 8 Walk, Walk, Walk, Kick, Back, Back, Back, Touch,

- 1-2 PD devant - PG devant
- 3-4 PD devant - Kick du PG devant
- 5-6 PG derrière - PD derrière
- 7-8 PG derrière - Toucher le PD à côté du PG

## 9 -16 Side, Touch, Side, Touch, Vine To Right, Touch,

- 1-2 PD à droite - Toucher le PG à côté du PD
- 3-4 PG à gauche - Toucher le PD à côté du PG
- 5-6 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- 7-8 PD à droite - Toucher le PG à côté du PD

## 17-24 Side, Touch, Side, Touch, Point, Hook 1/4 Turn, Step, Scuff,

- 1-2 PG à gauche - Toucher le PD à côté du PG
- 3-4 PD à droite - Toucher le PG à côté du PD
- 5 Pointe G à gauche
- 6 1/4 de tour à gauche et crochet du PG devant la jambe D
- 7-8 PG devant - Scuff du PD devant

## 25-32 Heel Bounces, Heel Bounces.

- 1-4 PD légèrement devant et taper le talon D sur le sol 4 fois
- 5-8 PG légèrement devant et taper le talon G sur le sol 4 fois