

Dance Of Love

Chorégraphe(s): Maggie Gallagher
Line Dance : 32 temps - 4 murs
Niveau : Novice
Musique : Dance Of Love/Ronan Hardiman



Intro : 8 comptes depuis l'entrée de la flûte

CROSS ROCK & WEAVE & CROSS ROCK, 11/4 TRIPLE TURN

1-2& Croiser PD devant PG - retour sur PG - PD à D
3&4& Croiser PG devant PD - PD à D - croiser PG derrière PD - PD à D
5-6 Croiser PG devant PD - retour sur PD
7&8 1/4 t à G, PG devant – 1/2 t à t G, PD derrière – 1/2 t à G, PG devant **9.00**

FWD ROCK & POINT & POINT & CROSS ROCK, SAILOR 1/4 L

1-2 Rock PD devant – retour sur PG
&3&4 Amener PD près du PG - pointer PG devant PD - amener PG près du PD - pointer PD devant PG
&5-6 Amener PD près du PG - croiser PG devant PD - retour sur PD
7&8 Sailor, croiser PG derrière PD - PD près du PG- 1/4 t à G, PG près du PD **6.00**

CROSS BACK HEEL & CROSS BACK HEEL & SCUFF HITCH CROSS, BACK, SIDE, CROSS

1&2 Croiser PD devant PG - retour sur PG - taper talon D devant
&3&4 Amener PD près du PG - croiser PG devant PD - retour sur PD - taper talon G devant
&5&6 Amener PG près du PD - scuff PD - hitch D & pointe PD vers le bas - croiser PD devant PG
7&8 PG derrière PD - PD à D - croiser PG devant PD **6.00**

BACK SIDE CROSS, SCUFF HITCH CROSS, SIDE ROCK, 1/4 L, FULL TURN L

1&2 PD derrière PG - PG à G - croiser PD devant PG
3&4 Scuff PG - hitch G & pointe PG vers le bas - croiser PG devant PD
5-6 PD à D – 1/4 t à G, PG devant
7-8 1/2 t à G, PD derrière – 1/2 à G, PG devant **3.00**

Final

Au mur 7, la musique ralentie sur les comptes 5 à 8 de la section 4, remplacer le compte 8 par :
1/4 t à G, PG à G & drag PD vers PG pour finir face à 12.00

Mise en page par : ABCLD LE BARP 33