

# GOODBYE CALIFORNIA

Description : Country Line 64 comptes 2 murs - phrasée

**AABAB - A (Tag et restart) AABAB - AAB (cut) AB - ABAA**

Niveau : intermédiaire / avancé

Chorégraphe : Françoise Guillet

Musique : Goodbye California - Jana Kramer

## PARTIE A

### RF STEP FWD, HOLD, LF STEP TURN ½, LF STEP FWD, PIVOT 1/2 TO L & RF TO R, 1/4 TURN TO L & LF TO L

1-4 PD devant, Hold, PG devant , ½ tour à D (6h)

5-8 PG devant, hold, pivot 1/2 tour à G & PD devant, pivot 1/4 tour à G & PG à G

### RF CROSS TOE STRUT, LF SIDE ROCK, LF CROSS SHUFFLE TO R, RF SCUFF

1-4 PD toe strut croisé, PG rock step à G

5-8 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD, PD scuff

### RF SIDE TOE STRUT, LF CROSS KICK, LF CROSS OVER RF, RF TO R SIDE, LF STEP ¼ TURN L, APPLE JACK TO L, FLICK

1-4 PD toe strut à D, PG kick croisé devant PD, PG croisé devant PD, PD derrière (commencer le 1/4 tour à G)

5-6 Pivot ¼ tour à G & PG à G avec pointe du PG vers la G (les pieds sont en canard)

7-8 Déplacer le talon et la pointe D vers la G (les pointes sont fermées vers l'intérieur), PG déplacer la pointe G vers la G & PD petit flick arrière

*Tag ici à la place des 8 derniers comptes*

### RF FWD, HOLD, L STEP FWD, HOLD, ¼ TURN L, RF POINT TO L, ¼ TURN L, RF POINT TO L

1-4 PD devant, hold, PG devant, hold

5-8 Pivoter ¼ tour à G, pointe D à D (3h), Pivoter ¼ tour à G, pointe D à D (12h)

# GOODBYE CALIFORNIA(SUITE)

## PARTIE B

### RF LOCK STEPS FWD, HOLD, LF POINTE TO L, RF POINT TO R, TOGETHER TURNING ¼ R, RF HEEL FWD, RF HOOK

- 1-4 PD step avant, PG lock, PD step avant, hold (12h)  
5-8 PG pointe à G, ramener en faisant ¼ tour à D (3h), PD talon devant, PD hook

### RF STEP FWD, LF TOUCH, LF IN PLACE, RF KICK FWD, RF ROCK BACK, RF ROCK FWD

- 1-4 PD devant, PG touch derrière PD, PG derrière, PD kick avant  
5-8 PD rock step arrière, PD rock step avant

### RF LOCK STEPS BACK, LF SWEEP BACK, LF SAILOR STEP ¼ TURN

- 1-4 PD step arrière, PG lock devant PD, PD derrière, PG sweep vers l'arrière  
5-8 PG sailor ¼ tour à G, hold

**CUT : A la 3ème reprise, zapper les 8 derniers comptes. Enchaîner la suite (AB)**

### RF STEP, HOLD, 1/2 TURN L, HOLD, RF STEP, HOLD, 1/2 TURN L, HOLD

- 1-4 PD devant, hold & snap, 1/2 tour à G, hold & snap  
5-8 PD devant, hold & snap, 1/2 tour à G, hold & snap

### Tag :

- 1-4 PD devant, hold 3 temps  
&5-6 Heel bounce ¼ tour à G, Hold  
&7-8 Heel bounce ¼ tour à G, Hold (fini PdC sur PG devant)

Page n°2/2  
Origine fiche : Chorégraphe  
Mise en page par : ABCLD LE BARP 33

