

Giddy On Up

Description : 32 Temps - 4 Murs - Line Dance
Niveau : Débutant/Intermédiaire
Chorégraphe : Guillaume Richard
Musique : Giddy On Up - Laura Bell Bundy

ABCLD



LE BARP 33

Départ : Intro de 32 Temps

Note : 1 Tag & 1 Restart

1-8 WALK X2 – HEEL X2 – CROSS & HEEL X2 – HEEL

1-2 Avancer D, G
&3&4 Avancer le talon D (&), avancer le talon G (3) (appui jambe G) ramener D (&), croiser G devant D (&)
&5&6 Poser D à Dte (&), Poser Talon G devant (5), Poser le pied G (&), Croiser D devant G (6)
&7&8 Poser G à G (&), Poser Talon D devant (7), Poser le pied D (&), Poser Talon G devant (8)

9-16 ROCK FORWARD – SHUFFLE ¼ RIGHT – CROSS – SIDE STEP – RIGHT WEAVE

&1-2 Ramener G près du D (&), Rock Step D devant (1-2)
3&4 Triple Step D en ¼ de tour à Dte
5-6 Croiser G devant D, Poser D à Dte
7&8 Croiser G derrière D (7), Poser D à Dte (&), Croiser G devant D (8)

17-24 SCUFF FORWARD – SCUFF BACK – SCUFF FORWARD WITH ¼ TURN RIGHT HOOK – SHUFFLE RIGHT – SAILOR STEP

1-2 Scuff D devant, Scuff D arrière
3-4 Scuff D devant avec ¼ de tour à Dte, Hook du pied D devant le pied G
5&6 Triple Step D à Dte
7&8 Sailor Step G

25-32 SAILOR STEP ¼ RIGHT – HEEL & FLICK & HEEL & HOOK & HEEL & FLICK SHUFFLE FORWARD - SCOOT

1&2 Sailor Step D en ¼ de tour à Dte en terminant par poser le talon D devant
&3&4 Flick D, Talon D devant, Hook D, Talon D devant,
&5&6 Flick D, Triple Step D devant
7&8 Scoot G : Scuff G avec un hitch du genou G et reposer G

TAG

- Pendant le 4ème mur rajouter un Rocking Chair du pied D après les 8 premiers temps et reprenez la danse du début.*
- Après le 7ème mur ne dansez que les 4 premiers temps de la danse et reprenez du début !

Mise en page par : ABCLD LE BARP 33