HAPPY, HAPPY, HAPPY

Description : *Danse en ligne – 32 comptes – 2 murs*
Niveau : *Débutant-Intermédiaire*
Chorégraphe : *Angeles Mateu Simon*
Musique : *Soggy Bottom Summer / Dean Brody*

1-8 **(Heel, Heel, Step, Lock, Step) X2,**
1-2 Talon D devant - Talon D devant *12:00*
3&4 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant
5-6 Talon G devant - Talon G devant
7&8 PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant

9-16 **Cross Rock Step, Chasse To Right, Cross Rock Step, Chasse To Left,**
1-2 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG
3&4 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
5-6 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
7&8 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

17-24 **Heel Grind 1/4 Turn, Coaster Step, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,**
1 Talon D devant, pointe D vers la gauche
2 1/4 de tour à droite en pivotant la pointe D vers la droite *03:00*
3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche *09:00*

25-32 **Heel Grind 1/4 Turn, Coaster Step, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn.**
1 Talon D devant, pointe D vers la gauche
2 1/4 de tour à droite en pivotant la pointe D vers la droite *12:00*
3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche *06:00*

Tags ***À ce point-ci de la danse***

Tag 1 **À la fin du mur 2**
1-6 **Stomp Down, Stomp Down, Applejacks.**
1-2 Stomp Down du PD sur place - Stomp Down du PG à côté du PD, Pds le talon G et la pointe D
& Pivoter le talon D et la pointe G vers la gauche
3 Retour au centre, Poids sur le talon D et la pointe G
& Pivoter le talon G et la pointe D vers la droite
4 Retour au centre, Poids sur le talon G et la pointe D
& Pivoter le talon D et la pointe G vers la gauche
5 Retour au centre, Poids sur le talon D et la pointe G
& Pivoter le talon G et la pointe D vers la droite
6 Retour au centre
Recommencer la danse depuis le début

Option plus facile pour le Tag 1
1-6 ***Stomp Down, Stomp Down, Swivels.***
1-2 *Stomp Down du PD sur place - Stomp Down du PG à côté du PD*
3-4 *Pivoter les talons à gauche - Retour des talons au centre*
5-6 *Pivoter les talons à droite - Retour des talons au centre*

Tag 2 **À la fin du mur 4**
1-2 **Heel, Point Back.**
1-2 Talon D devant - Pointe D derrière
Recommencer la danse depuis le début