

JOANA

Description : 32 comptes - 4 murs - Débutant
Chorégraphe : Xose Massotti
Musique : Come Early Morning / Don Williams



HEEL STRUT R & L, STEP, LOCK, STEP, SCUFF

- 1 - 2 Touch Talon D devant – poser Pointe D au sol
- 3 - 4 Touch Talon G devant – poser Pointe G au sol
- 5 - 6 PD devant – Lock PG derrière PD
- 7 - 8 PD devant – Scuff PG à côté du PD

STEP, LOCK STEP, SCUFF, SIDE, TOGETHER, SIDE TOGETHER

- 1 - 2 PG devant – Lock PD derrière PG
- 3 - 4 PG devant – Scuff PD à côté du PG
- 5 - 6 PD à droite – Touch Pointe G à côté du PD
- 7 - 8 PG à gauche – Touch Pointe D à côté du PD

GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT ¼ TURN LEFT

- 1 - 2 PD à droite – PG croise derrière PD
- 3 - 4 PD à droite – Touch Pointe G à côté du PD
- 5 - 6 PG à gauche – PD croise derrière PG
- 7 - 8 ¼ tour G, PG devant – Scuff PD à côté du PG

STEP ½ TURN LEFT, TOE STRUT ½ TURN LEFT, SLOW COASTER STEP, SCUFF

- 1 - 2 PD devant – Pivot ½ tour G (PdC s/Pg)
- 3 - 4 Touch Pointe D devant – ½ tour G, poser Talon D au sol
- 5 - 6 PG derrière – PD à côté du PG
- 7 - 8 PG devant – Scuff PD à côté du PG

Mise en page par : ABCLD LE BARP 33