

MOONSHINE IN THE TRUNK

Chorégraphe : LDM

Musique : Moonshine in the trunk

Description : Line Dance, 64 comptes, 2 Murs, 1 Tag, 2 Restarts

Niveau : Intermédiaire

Intro: 64 comptes

1-8 SHUFFLE FWD, ROCK STEP ½ TURN, SHUFFLE FWD, FULL TURN

1&2 Shuffle D - G D devant

3-4 Rock step PG devant, revenir sur le PD avec un ½ tour à gauche 6h00

5&6 Shuffle G - D - G devant

7-8 ½ tour à gauche et PD derrière, ½ à gauche et PG devant

9-16 SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, TOE TOUCH X2, KICK BALL CROSS

1-2 Rock PD à droite, revenir sur PG

3&4 Croiser PD devant PG, PG à gauche, Croiser PD devant P G

5-6 Touch pointe du PG derrière PD, Touch pointe du PG derrière PD

7&8 Kick G, poser PG légèrement derrière, Croiser PD devant PG

Restart sur le 3e mur : Finir la section avec Kick G, poser PG, Touch PD à côté du PG

17-24 SIDE ROCK, SAILOR ½ TURN KICK BALL TOUCH, KICK BALL TOUCH

1-2 Rock PG à gauche, revenir sur PD

3&4 Croiser PG derrière PD, ½ tour à gauche et PD à droite, PG à gauche 12h00

5&6 Kick D, poser PD devant, touch pointe PG à gauche (En avançant légèrement)

7&8 Kick G, poser PG devant, touch pointe PD à droite (En avançant légèrement)

25-32 V STEP, STEP FWD, TOUCH, BACK, KICK

1-2 Talon PD devant, Talon PG devant

3-4 Revenir sur PD derrière, PG à côté du PD

5-6 PD en diagonale avant droite, Touch PG à côté du PD

7-8 PG en diagonale arrière gauche, Kick D devant

33-40 BACK STEP LOCK STEP, STOMP, APPLEJACKS

1-3 PD en diagonale arrière droite, Lock PG devant PD, PD en diagonale arrière

4 Stomp PG à gauche

5&6 Applejacks

7&8 Applejacks

Restart sur le 6e mur

41-48 ¼ TURN & SHUFFLE FWD, STEP ¾ TURN, SIDE SHUFFLE, ROCK BACK

1&2 ¼ de tour à droite et Shuffle D - G D devant 3h00

3-4 PG devant, pivoter ¾ de tour à droite (PDC sur PD) 12h00

5&6 Shuffle G - D - G à gauche

7-8 Rock step PD derrière, revenir sur PG



MOONSHINE IN THE TRUNK (SUITE)

4 9-56 MONTEREY ½ TURN, (HEEL, TOE, TOE, HELL SWITCHEES) ½ TURN

- 1-2 Pointe r PD à droite, ½ tour à droite en ramenant le PD à côté du PG6h00
- 3-4 Pointe PG à gauche, PG à côté du PG Sur les comptes 5 à 8, effectuer un ½ tour vers la gauche
- 5& Talon PD devant, pose r PD à côté du PG
- 6& Touch p ointe PG à côté du PD, p ose r PG à côté du PD
- 7& Touch p ointe PD à côté du PG, pose r PD à côté du PG
- 8& Talon PG devant, poser PG à côté du PD12h00

57-64 HE E L GRIND, COASTER STEP, STEP ½ TURN, STOMP, STOMP UP

- 1-2 Talon PD devant, pivoter la pointe D à droite en enfonçant le talon D dans le sol
- 3&4 Reculer PD, reculer PG à côté du PD, avancer PD
- 5-6 PG devant, ½ tour à droite6h00
- 7-8 Stomp PG, Stomp Up PD à côté du PG

TAG à la fin du 5e mur (8 comptes)

1-8 STEP LOCK STEP, SCUFF, STEP ½ TURN, PIVOT ½ TURN, HOOK

- 1-2 PD devant, Lock PG derrière PD
- 3-4 PD devant, Scuff G
- 5-6 PG devant, ½ tour à droite
- 7-8 Pivot ½ tour à droite et PG derrière, Hook P

