

OOPS

Chorégraphe : Alison BIGGS & Peter METELNICK
Description : Country Line Dance - 32 comptes - 4 murs - 1 Restart
Niveau : Novice
Musique : Oops Little Mix Feat / Charlie PUTH

Intro : 16 comptes

1-8 R/L FWD STEP TOUCHES WITH SNAPS, R FWD ROCK/RECOVER, TRAVELLING BACK R/ L APART, R/L TOGETHER

- 1-2 PD vers diagonale avant D, pointer PG à côté du PD + claquer des doigts
- 3-4 PG vers diagonale avant G, pointer PD à côté du PG + claquer des doigts
- 5-6 Rock PD devant, revenir sur PG
- &7 PD vers diagonale arrière D (Out), PG à G (Out)
- &8 PD derrière (In), PG à côté du PD (In)

9-16 R BACK ROCK/RECOVER, R FWD SHUFFLE, L FWD, ¼ R PIVOT TURN, L CROSS SHUFFLE

- 1-2 Rock PD derrière, revenir sur PG
- 3&4 PD devant, PG à côté du PD, PD devant
- 5-6 PG devant, ¼ de tour à D sur ball G + PD à D 3h00
- 7&8 PG croisé devant PD, PD D, PG croisé devant PD

Restart ici pendant le 6ème mur face à 6h (le 6ème mur démarre face à 3h)

17-24 R & L SIDE SWITCHES, R & L HEEL SWITCHES, R FWD ROCK/RECOVER, ¼ R BALL CROSS BALL CROSS

- 1& Pointer PD à D, ramener PD à côté du PG
- 2& Pointer PG à G, ramener PG à côté du PD
- 3& Talon D devant, ramener PD à côté du PG
- 4& Talon G devant, ramener PG à côté du PD
- 5-6 Rock PD devant, revenir sur PG
- &7 ¼ de tour à D + PD à D, PG croisé devant PD 6h00
- &8 PD à D, PG croisé devant PD

25-32 R SIDE, HOLD (DRAG L TOGETHER), L BACK, R CROSS STEP, L SIDE, R SAILOR, ¼ L TOASTER

- 1-2& PD à D, pause + glisser PG vers PD, PG derrière
- 3-4 PD croisé devant PG, PG à G
- 5&6 PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D
- 7&8 ¼ de tour à G + PG derrière, PD à côté du PG, PG devant 3h00

Final : Au dernier mur, qui démarre à 6h, terminer la danse sans tourner pour finir à 12h

Mise en page par : ABCLD LE BARP 33

