

# Pound Sign

Description : Danse en ligne Débutant 32 comptes 2 murs

Niveau : Débutant

Chorégraphe : Guylaine Gagné

Musique : Pound Sign / Kevin Fowler

*Intro de 16 comptes*

## 1-8 Walk, Walk, Walk, Kick, Back, Back, Coaster Step,

- 1-4 PD devant - PG devant - PD devant - Kick du PG devant
- 5-6 PG derrière - PD derrière
- 7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PD devant

## 9-16 Vine To Right, Touch, Vine To Left, Touch,

- 1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- 3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD
- 5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
- 7-8 PG à gauche - Pointe D à côté du PG

## 17-24 ( Side And Hip Bumps ) X2, 1/8 Turn, 1/8 Turn, 1/8 Turn, 1/8 Turn,

- 1&2 PD à droite, coup de hanche à droite - Coup de hanche à gauche
- 2 Coup de hanche à droite
- 3&4 PG à gauche, coup de hanche à gauche - Coup de hanche à droite
- 4 Coup de hanche à gauche
- 5-6 PD à droite, 1/8 de tour à droite - PG devant, 1/8 de tour à droite
- 7-8 PD devant, 1/8 de tour à droite - PG devant, 1/8 de tour à droite

*Note Sur les comptes 5 à 8, effectuer en marchant, 1/2 tour vers la droite*

## 25-32 Jazz Box, Step, Out, Out, Clap, In, In, Clap.

- 1-2 Croiser le PD devant le PG - PG derrière
- 3-4 PD à droite - PG devant
- &5-6 PD à droite - PG à gauche - Taper des mains largeur des épaules
- &7-8 Retour du PD au centre - PG à côté du PD - Taper des mains

*Tag Après 3 répétitions de la danse, sur le mur de 06:00 heures*

*Faire les 8 comptes suivants et ensuite reprendre depuis le début*

## 1-8 Rumba Box, Touch, Rumba Box, Touch.

- 1-2 PD à droite - PG à côté du PD
- 3-4 PD derrière - Pointe G à côté du PD
- 5-6 PG à gauche - PD à côté du PG
- 7-8 PG devant - Pointe D à côté du PG



Mise en page par : ABCLD LE BARP 33