

SHAKE

Nathalie BERTIZBEREA

Danse de partenaires Intermédiaire 64 temps

Position Two open hand hold. Homme face à OLOD et femme face à ILOD

Les pas de l'homme et de la femme sont identiques sauf si indiqué

Musique : **Shake by Mercyme**

<https://www.youtube.com/watch?v=FGoORGkNRiU>

Spiritcountrymarcenais.e-monsite.com



- 1-8 H: TOUCH, TOUCH, TOUCH, HOLD, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD.**
F: TOUCH, TOUCH, TOUCH, HOLD, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD.
- 1-4 H-Touch** pointe PG à G, touch pointe du PG à côté du PD, touch pointe du PG à G, hold.
F-Touch pointe PD à D, touch pointe du PD à côté du PG, touch pointe du PD à D, hold.
- 5-8 H-Croiser** PG derrière PD, step du PD à D, croisé PG devant PD, hold.
F-Croiser PD derrière PG, step du PG à G, croisé PD devant PG, hold.
- 9-16 H: TOUCH, TOUCH, TOUCH, HOLD, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD.**
F : TOUCH, TOUCH, TOUCH, HOLD, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD.
- 1-4 H-Touch** pointe du PD à D, touch pointe du PD à côté du PG, touch pointe PD à D, hold.
F- Touch pointe du PG à G, touch pointe PG à côté du PD, touch pointe du PG à G, hold.
- 5-8 H- Step** du PD derrière PG, step du PG à G, step du PD croisé devant PG, hold.
F-Step du PG derrière PD, step du PD à D, step du PG croisé devant PD, hold.
- 16-24 H:1/4t LEFT, WALK FWD, WALK FWD, WALK FWD, SCUFF, STEP, LOCK, STEP, LEFT SCUFF.**
F: 1/4T R, 1/2T R, 1/2T R, WALK FWD, SCUFF, STEP, LOCK, STEP, RIGHT SCUFF.
Tourner avec main G Homme et main D de la femme.
- 1-4 H-Sur** PD 1/4t G, step PG devant, step PD devant, step PG devant, Scuff du PD.
F-Sur PG 1/4t D, step du PD devant, sur PD 1/2t D, step PG derrière, sur PG 1/2t D, step du PD devant, scuff du PD.
Position sweetheart face à LOD.
- 5-8 H-Step** du PD devant, step PG croisé derrière PD, step du PD devant, scuff du PG à côté du PD.
F-Step du PG devant, step du PD croisé derrière PG, step du PG devant, scuff du PD à côté du PG.
- 25-32 H: STEP, LOCK, STEP, RIGHT SCUFF, RIGHT TOE STRUT, LEFT TOE STRUT.**
F: STEP, LOCK, STEP, LEFT SCUFF, LEFT TOE STRUT, RIGHT TOE STRUT.
- 1-4 H-Step** du PG devant, step du PD croisé derrière PG, step du PG devant, scuff du PD à côté du PG.
F-Step du PD devant, step du PG croisé derrière PD, step du PD devant, scuff du PG à côté du PD.
- 5-8 H-Toe strut** du PD devant, toe strut du PG devant.
F- Toe strut du PG devant, toe strut du PD devant.
- 33-40 H: R SLOW ROCK STEP MAMBO, HOLD, L SLOW ROCK STEP MAMBO, HOLD**
F: STEP TURN 1/2T R, STEP, HOLD, STEP TURN 1/2T L, STEP, HOLD.
Tourner avec les mains droites.
- 1-4 H-Rock** step mambo du PD devant, hold.
F- PG devant 1/2t D, step du PG devant, hold.
- 5-8 H-Rock** step mambo du PG derrière, hold.
F- PG devant 1/2t D, step du PD devant, hold.
Position sweetheart face à LOD.

- 41-48 H: RIGHT VINE, 1/4T L, LEFT HEEL TOUCH, STEP, LOCK STEP, 1/4T R, RIGHT SCUFF.
F: LEFT VINE, 1/4t R, RIGHT HEEL TOUCH, STEP, LOCK, STEP, 1/4T L, LEFT SCUFF.**
Sans lâcher les mains.
- 1-4 H-Step du PD à D, step du PG derrière PD, sur PG 1/4t G, step du PD derrière, touch talon G devant.
F-Step du PG à G, step du PD croisé derrière PG, sur PD 1/4t D, step du PG derrière, touch talon D devant.
Homme face à ILOD et Femme face à OLOD. Homme passe derrière la femme.
- 5-8 H-Step du PG devant, step locké du PD derrière, sur PD 1/4t D, step du PG devant, scuff du PD à côté du PG.
F-Step du PD devant, step locké du PG derrière PD, sur PG 1/4t G, step du PD devant, scuff du PG à côté du PD.
Position sweetheart face à LOD.
- 49-56 H: RIGHT TOE STRUT, LEFT TOE STRUT, RIGHT VINE, 1/4T L, LEFT TOUCH HEEL.
F: LEFT TOE STRUT, RIGHT TOE STRUT, L VINE, 1/4T R, RIGHT TOUCH HEEL.**
- 1-4 H-Toe strut du PD devant, toe strut du PG devant.
F-Toe strut du PG devant, toe strut du PD devant Sans lâcher les mains.
Homme passe derrière la femme.
- 5-8 H-Step du PD à D, step du PG croisé derrière PD, sur PG 1/4t G, step du PD derrière, touch talon G devant.
F- Step du PG à G, step du PD croisé derrière PG, sur PD 1/4t D, step du PG derrière, touch talon D devant.
Homme face à OLOD et la femme face à ILOD.
- 57-64 H: STEP, LOCK, STEP, RIGHT SCUFF, STEP TURN 1/2T L, RIGHT STEP FWD, HOLD.
F: STEP, LOCK, STEP, LEFT SCUFF, STEP TURN 1/2t R, RIGHT STEP FWD, HOLD.**
Lâcher les mains G Homme passe à droite de la femme.
- 1-4 H-Step du PG devant, step locké du PD derrière PG, step PG devant, scuff du PD à côté du PG.
F-Step du PD devant, step locké du PG derrière PD, step du PD devant, scuff du PG à côté du PD.
Homme face à ILOD et Femme face à OLOD. Lâcher les mains.
- 5-8 H-Step turn du PD devant 1/2t G, step du PD devant, hold.
F-Step turn du PG devant, 1/2t D, step du PG devant, hold.
Position de départ two open han hold.

Recommencer en gardant le sourire !