

# Suzanne Suzanne

Description : Danse Partner - 64 comptes  
 Niveau : Intermédiaire  
 Chorégraphe : Hazel Pace  
 Musique : Suzanne Suzanne / Bellamy Brothers  
 Blue Highway / Bellamy Brothers



## Départ sur les paroles

**Main D de l'homme dans main G de la femme Face à L.O.D.  
 Homme à l'intérieur Les pas sont de type opposé sauf, si indiqué**

1-8	<b>H : Vine To Right, Touch, Step, Cross, Side, Coaster Step,</b>	<b>F : Vine To Left, Touch, Step, Cross, Side, Coaster Step,</b>
<i>La femme passe devant l'homme, finir main G de l'homme dans main D de la femme</i>		
1-2	H : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD	F : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
3-4	H : PD à droite - Pointe G à côté du PD	F : PG à gauche - Pointe D à côté du PG
<i>La femme passe derrière l'homme, retour en position de départ</i>		
5-6	H : PG sur place - Croiser le PD devant le PG – PG à gauche	F : PD sur place - Croiser le PG devant le PD – PD à droite
7-8	H : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant	F : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
9-16	<b>H : Walk, Walk, Walk, Kick, Back, Back, Triple 1/4 Turn,</b>	<b>F : Walk, Walk, Walk, Kick, Back, Back, Triple 1/2 Turn,</b>
1-4	H : PG devant - PD devant - PG devant – Kick du PD devant	F : PD devant - PG devant - PD devant – Kick du PG devant
5-6	H : PD derrière - PG derrière	F : PG derrière - PD derrière
<i>Lever la main G de l'homme dans la main D de la femme, la femme passe sous les bras levés</i>		
7-8	H : Triple Step PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite <i>O.L.O.D.</i>	F : Triple Step PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche <i>R.L.O.D.</i>
17-24	<b>H : Cross Rock Step, Triple Step, Rock Step, Shuffle Back,</b>	<b>F : Step, Pivot 1/2 Turn, Triple 1/4 Turn, Back Rock Step, Shuffle Fwd,</b>
1-2	1-2 H : Rock du PG croisé devant le PD – Retour sur le PD	F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche <i>L.O.D.</i>
3-4	H : Triple Step PG, PD, PG, sur place	F : Triple Step PD, PG, PD, 1/4 de tour à gauche <i>I.L.O.D.</i>
<i>Position Closed Western</i>		
5-6	H : Rock du PD devant - Retour sur le PG	F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
7-8	H : Shuffle PD, PG, PD, en reculant	F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

# Suzanne Suzanne (suite)



<b>25-32</b>	<b>H : Back Rock Step, Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle Back,</b>	<b>F : Rock Step, Triple 1/2 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,</b>
1-2	H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD	F : Rock du PD devant - Retour sur le PG
3-4	H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant	F : Triple Step PD, PG, PD, 1/2 tour à droite
<i>La femme passe sous le bras G de l'homme</i>		
5-6	H : Rock du PD devant - Retour sur le PG	F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
<i>Position Closed Western</i>		
7-8	H : Shuffle PD, PG, PD, en reculant	F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
<b>33-40</b>	<b>H : Back Rock Step, Triple 1/4 Turn, Rock Step, Triple 1/2 Turn,</b>	<b>F : Rock Step, Triple 1/4 Turn, Back Rock Step, Triple 1/2 Turn,</b>
1-2	H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD	F : Rock du PD devant - Retour sur le PG
3-4	H : Triple Step PG, PD, PG, sur place, 1/4 de tour à gauche <i>L.O.D.</i>	F : Triple Step PD, PG, PD, sur place, 1/4 de tour à gauche <i>R.L.O.D.</i>
5-6	H : Rock du PD devant - Retour sur le PG	F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
7-8	H : Triple PD, PG, PD, sur place, 1/2 tour à droite <i>R.L.O.D.</i>	F : Triple PG, PD, PG, sur place, 1/2 tour à droite <i>L.O.D.</i>
<i>Position Closed, épaule G face à épaule G</i>		
<b>41-48</b>	<b>H : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Rock Step, Back, 1/4 Turn.</b>	<b>F : Back, Back, Shuffle Back, Back Rock Step, 1/2 Turn. 1/4 Turn,</b>
1-2	H : PG devant - PD devant <i>R.L.O.D.</i>	F : PD derrière - PG derrière <i>L.O.D.</i>
3-4	H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant	F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant
5-6	H : Rock du PD devant - Retour sur le PG	F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
<i>Lever la main D de la femme dans la main G de l'homme, la femme passe sous les bras</i>		
7-8	H : PD derrière, 1/4 de tour à gauche – PG à gauche	F : 1/2 tour à droite et PG derrière – 1/4 de tour à droite et PD à droite

## Suzanne Suzanne (suite)



<b>49-56</b>	<b>H : Weave To Left, Cross Rock Step, Triple 1/4 Turn,</b>	<b>F : Weave To Right, Cross Rock Step, Triple 1/4 Turn,</b>
<i>Position Closed Western</i>		
1-2	H : Croiser le PD devant le PG - PG à gauche	F : Croiser le PG devant le PD - PD à droite
3-4	H : Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche	F : Croiser le PG derrière le PD - PD à droite
5-6	H : Rock du PD croisé devant le PG – Retour sur le PD	F : Rock du PG croisé devant le PD – Retour sur le PG
7-8	H : Triple Step PD, PG, PD, sur place, 1/4 de tour à droite	F : Triple Step PG, PD, PG, sur place, 1/4 de tour à gauche
<i>Tenir les mains intérieures en R.L.O.D</i>		

<b>57-64</b>	<b>Rocking Chair, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd.</b>	
1-2	H : Rock du PG devant - Retour sur le PD	F : Rock du PD devant - Retour sur le PG
3-4	H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD <i>Lâcher les mains</i>	F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG <i>Lâcher les mains</i>
5-6	H : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite	F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
<i>Position de départ, tenir les mains intérieures, face à L.O.D, homme à l'intérieur</i>		
7-8	H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant	F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant