

TODAY



Description : Line dance - 32 comptes - 2 murs
Niveau : Novice
Chorégraphe : Agnès Gauthier
Musique : Today / Brad Paisley

Intro : Démarrage de la danse après les 16 premiers comptes

SECTION 1: RF SLIDE, LF ROCK STEP BACK, LF SLIDE, RF ROCK STEP BACK, RF STEP FWD, PIVOT, PIVOT, LF ROCK STEP FWD

1-2& PD Grand pas à droite, PG rock step derrière PD retour poids du corps sur PD
3-4& PG Grand pas à gauche, PD rock step derrière PG retour poids du corps sur PG

Restart au 4ème mur

5-6& PD devant, 1/2 tour à droite PG derrière, 1/2 tour à droite PD devant
7-8 PG rock step avant retour pdc sur PD

SECTION 2: LF SHUFFLE BACK, RF COASTER STEP BACK, RF 1/4 TURN, PIVOT, PIVOT, RF ROCK STEP FWD

1&2 PG derrière, PD croisé devant PG, PG derrière
3&4 PD derrière, PG près du PD, PD devant
5-6& 1/4 de tour à gauche PG devant, 1/2 tour à gauche PD derrière, 1/2 à gauche PG devant
7-8 PD Rock step avant retour du poids du corps sur PG

TAG 9ème mur : Faire 4 sways puis continuer la danse

SECTION 3: RF SCISSOR CROSS, LF SCISSOR CROSS, RF SIDE, LF BEHIND, RF 1/4 TURN, LF STEP 1/4 TURN

1&2 PD à droite, PG rassemble près du PD, PD croisé devant PG
3&4 PG à gauche, PD rassemble près du PG, PG croisé devant PD
5-6& PD à droite, PG croisé derrière PD, 1/4 de tour à droite PD devant
7-8 PG devant, 1/4 de tour à droite retour du poids du corps sur PD

SECTION 4: LF STEP FWD, RF SWEEP, 1/4 TURN RF STEP FWD, LF DRAG& TOUCH, RF ROCK STEP, 1/2 TURN RF WALK, LF WALK

1-2 PG devant, sweep du PD de l'arrière jusqu'à côté du PG
3-4& 1/4 tour à gauche en pivotant sur PG et PD devant (sur le 3), ramener pointe du PG près du PD en touchant le sol, Ramener poids du corps sur PG

Restart au 2ème et 5ème mur

5-6, PD rock step avant retour poids du corps sur PD
7-8 1/2 tour à droite et PD devant, PG devant

Tag : Sways (Droite, Gauche, Droite, Gauche)

Origine fiche : chorégraphe
Mise en page par : ABCLD LE BARP 33