



FICHE DE DANCE

The Road to Hell

choregraphe: Guy & Michèle BOURGUIGNON

type: dance partner 64 comptes

niveau: Intermédiaire

musique: The Road to Hell/Chris Rea 122 bpm

Position open promenade, pas en miroir, intro 38 comptes

Comptes

step, hold, step, hold, step, lock, step, tap
step, hold, step, hold, step, lock, step, tap
1-2 PD devant, pause PG devant, pause
3-4 PG devant, pause PD devant, pause
5-6 PD devant, PG croisé derrière PD PG devant, PD croisé derrière PG
7-8 PD devant, taper pointe PG à côté PD PG devant, taper pointe PD à côté PG

step, hold, step, hold, step, lock, step, tap
step, hold, step, hold, step, lock, step, tap
1-2 PG devant, pause PD devant, pause
3-4 PD devant, pause PG devant, pause
5-6 PG devant, PD croisé derrière PG PD devant, PG croisé derrière PD
7-8 PG devant, taper pointe PD à côté PG PD devant, taper pointe PG à côté PD

Vine right, touch, vine left 1/4 turn, touch
vine left, touch, vine right 1/4 turn, touch
prendre main D de la F avec main G de l'H et lever au dessus des têtes, la F passe derrière l'H
1-2 PD à D, croiser PG derrière PD PG à G, croiser PD derrière PG
3-4 PD à D, pointe PG à côté PD PG à G, pointe PD à côté PG
mains G levées, la F passe devant l'H
5-6 PG à G, croiser PD derrière PG PD à D, croiser PG derrière PD
7-8 PG à G, $\frac{1}{4}$ de tour à D avec PD à côté PG PD à D, $\frac{1}{4}$ de tour à G avec PG à côté PD

Big side step left, drag, hold, big side step right, drag, hold
Big side step right, drag, hold, big side step left, drag, hold
Les partenaires se mettent en position closed
1-4 Grand pas PG à G, ramener pointe PD à côté PG, pause
grand pas PD à D, ramener pointe PG à côté PD, pause
5-8 grand pas PD à D, ramener pointe PG à côté PD, pause
Grand pas PG à G, ramener pointe PD à côté PG, pause

step, touch, step touch, sway X4
step, touch, step, touch, sway X4
1-2 PG à G, pointe PD à côté PG PD à D, pointe PG à côté PD
3-4 PD à D, pointe PG à côté PD PG à G, pointe PD à côté PG
5-8 Balancer le corp à G, D, G, D balancer le corp à D, G, D, G

Weave left,1/4turn left,scuff

Weave right,1/4turn right,scuff

- 1-2 PG à G,croiser PD derrière PG PD à D,croiser PG derrière PD
3-4 PG à G,croiser PD devant PG PD à D,croiser PG devant PD
5-6 PG à G,croiser PD derrière PG PD à D,croiser PG derrière PD
7-8 $\frac{1}{4}$ de tour à G, scuff PD $\frac{1}{4}$ tour à D, scuff PG

1/4turn left,cross,1/4turn right,1/4turn right,rocking chair

1/4turn right,cross,1/4turn left,1/4turn left,step turn,step turn

Les partenaires se tiennent main D de l'H dans la main G de la F

- 1-2 $\frac{1}{4}$ de tour à G avec PD à D,croiser PG derrière PD
 $\frac{1}{4}$ de tour à D avec PG à G,croiser PD derrière PG
3-4 $\frac{1}{4}$ de tour à D, $\frac{1}{4}$ de tour à D $\frac{1}{4}$ tour à G, $\frac{1}{4}$ tour à G

Les partenaires se remettent en position closed

- 5-6 PD derrière,PG reprend Pdc PG devant, $\frac{1}{2}$ à D
7-8 PD devant,PG reprend Pdc PG devant, $\frac{1}{2}$ à D

Grind $\frac{1}{4}$ turn, bach rock, step $\frac{1}{2}$ turn left, walk, walk

Grind $\frac{1}{4}$ turn,back rock, step $\frac{1}{2}$ turn right, $\frac{1}{2}$ turn, $\frac{1}{2}$ turn

Les partenaires se tiennent main G de l'H dans mains D de la F

- 1-2 grind $\frac{1}{4}$ de tour à D, PG prend Pdc Grind $\frac{1}{4}$ de tour à G, PD prend PDC
3-4 PD derrière, PG prend PDC, PG derrière, PD prend PDC
3-4 PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à G, PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à D
5-8 PD devant, PG devant $1/2$ tour à D, $\frac{1}{2}$ tour à D

Les partenaires se remettent en position open promenade

Et on recommence, toujours avec le sourire