

WAYFARING STRANGER

Description : 32 temps, 4 murs, line-dance
Niveau : Débutant
Chorégraphe : Joyce Nicholas
Musique: "Wayfaring Stranger" de Neko Case

Départ : Départ de la danse au 4e temps d'intro vocal sur "poor wayfaring stranger"



1 - 8: RIGHT WEAVE, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK

- 1-2 Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D
- 3-4 Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D
- 5&6 Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD
- 7-8 Poser le PD à D, revenir sur le PG (poids du corps sur PG)

9 - 16: LEFT WEAVE WITH ¼ TURN, ROCKING CHAIR

- 1-2 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G
- 3-4 Croiser le PD derrière le PG, ¼ T à G en posant le PG devant (09:00)
- 5-6 Poser le PD devant, revenir sur le PG (poids du corps sur PG)
- 7-8 Poser le PD derrière, revenir sur le PG (poids du corps sur PG)

17 - 24 : CROSS POINT TWICE, TOUCHES TWICE

- 1-2 Croiser le PD devant le PG, pointer pointe PG à G
- 3-4 Croiser le PG devant le PD, pointer pointe PD à D
- 5-6 Toucher pointe PD devant en croisant devant PG, toucher pointe PD à D
- 7-8 Toucher pointe PD devant en croisant devant PG, toucher pointe PD à D

25 - 32: STEP ½ PIVOT, SHUFFLE FORWARD, ¼ PADDLE TURNS

- 1-2 Poser PD devant, ½ T à G (poids du corps sur PG) (03:00)
- 3&4 Triple step : poser PD devant, PG rejoint PD, poser PD devant
- 5-6 Poser PG devant, ¼ T à D (poids du corps sur PD) (06:00)
- 7-8 Poser PG devant, ¼ T à D (poids du corps sur PD) (09:00)

Mise en page par : ABCLD LE BARP 33