

Gazette d'Automne

La bafouille de Maxence

La rentrée 2020 est une rentrée particulière... Des protocoles stricts, moins d'élève dans nos cours... Une situation complexe qui risque de durer encore quelques mois. Je sais ô combien cela n'est pas simple à gérer, mais notre passion pour la danse nous aidera à avancer et à traverser ces moments parfois compliqués !

Nous, l'équipe Country & Line de la Fédération Française de Danse nous avons malgré tout continué à bosser dur pour vous faire plaisir ! Les nouvelles danses de compétition sont en ligne ! Merci à l'équipe de la Commission Danse pour le super boulot ! Au fil des saisons, nous peaufinons, nous réglons, nous ajustons, notre organisation pour être au top. Merci également à l'équipe de la Commission Musique qui a œuvré en collaboration avec la Commission Danse.

Côté communication, nous pouvons remercier la commission qui a su et qui continue à animer notre page facebook avec plein d'information sympa sur nos activités et sur les événements à venir !

Pour finir, les Commissions Développement, Loisirs et Supports Technique, travaillent sur de nombreux projets à venir... Un lexique inédit ! Dans lequel vous trouverez vos pas préférés, mais aussi quelques basics de couple... Bientôt disponible en commande ! Des séjours, avec une première édition en Mai 2021 à Center Parcs, toutes les infos très bientôt...

Le stage national, aura lieu cette année à Châteauroux le 20 & 21 Février 2021, nous mettrons tout en œuvre pour qu'il puisse avoir lieu, je compte sur vous !

Et enfin quelques dates en avance de compétition... Nouvelle Aquitaine 17 Avril, Occitanie 10 Avril, Centre Val de Loire / Pays de Loire 01^{er} Mai, les autres dates arriveront prochainement.

N'oubliez pas également le stage du 7 Novembre 2020 avec Sophie et Corinne dans l'Aveyron, le 20 Mars 2021 dans l'Aude avec Sophie. Mais aussi un stage de Bio-dynamique à Périgueux le 24 Octobre 2020 avec Nicolas Inchelin. Et en Janvier, un stage spécial « coach & juges » sera proposé.

Je vous souhaite à toutes et tous, une excellente saison 2020 / 2021 !

Maxence

NOTRE NOUVEAU LOGO



Vintage de E à M

Easy come easy go

El paso

Electric slide

Everybody knows

Fais dodo

Fifty way

Footloose

Galway girl

Geek in the pink

Get reel

Go cat go

Go grease lighting

Go mama go

Golddigger

Good time

Good to be us

Grundy gallop

Gypsy

Hair spray

Hallelujah

Heart of an angel

Hillbilly rock

Hold your horses

Home to louisiana

Honky tonk

Hooked on country

Hot and cold

Hot tamalès

I am not superman

I run to you

Irish spirit

Irish stew

Island in the stream

It's a beautifull day

J'ai du boogie

Jailhous creole

Jambalaya

Jig it up

Jungle freek

Just a minute

Killed the spider

Knee deep

La cumbia

Lay law

Let er rip

Levantando las manos

Lindy shuffle

Long Hot Summer

Look out

Lord of the dance

Love story

Lover please come back

Make it up

Make this day



Les amis du FARWEST



Première association de ce type créée sur Paris intra-muros en 1993, Les Amis du Far West (ADFW) vous propose de découvrir les secrets de la danse country et modern line. Beaucoup ignorent l'existence de ce type de danse, et pourtant, nous sommes tellement nombreux à le pratiquer !

Notre association a été créée par Robert Wanstreet, fondateur du mouvement danse country en France. Il est le président d'honneur de notre association, et a formé de nombreux professeurs à travers toute la France.

Nous souhaitons poursuivre ce qu'il a initié. Notre objectif est de favoriser les rencontres dansantes.

Les Amis du Far West, ce sont des événements en tout genre depuis 1993 ! Visite à la ferme, bal dans un château, buffet tex mex, stages partners, festivals avec les plus grands chorégraphes... il s'en est passé des choses, en un quart de siècle !

Robert Wanstreet a fondé le mouvement country-line dance en France, et a créé notre association Les Amis du Far West en mars 1993. La première présidente de l'association, Maureen Jessop, a rencontré Robert dans l'école de langue où elle enseignait à Ivry-sur-Seine. C'est là que Robert donna ses premières classes.

Imaginez un rêveur dansant seul au milieu d'une piste de danse vide.

Peu à peu, d'autres personnes se joignent à lui....

Le danseur au centre est **Robert Wanstreet**.

Né dans l'Utah, Robert était originaire de l'Ouest Américain. Déjà tout jeune garçon, ses grands-parents l'on souvent amené au Square Dance local. À la maison, il était bercé par la musique country que ses parents écoutaient.

Il découvrit le **piano** à 15 ans et s'inscrivit au conservatoire local où il joua principalement de la musique classique. Trois ans plus tard, il fut nommé musicien de l'année.

En plus de la musique, il tomba littéralement **amoureux de la langue française**, et il s'inscrivit à l'université pour l'étudier afin de devenir professeur de français. Pour compléter ses études, il passa un an en France à Aix-en-Provence, en 1983.

Son retour en Californie allait s'avérer être un tournant décisif dans sa vie, car alors il se découvrit une nouvelle passion : la **danse Country Western** !

Robert revint en France en 1987 et s'installa à Paris afin de terminer ses études de Français à la **Sorbonne**. Une chose lui manquait - La danse Country Western !

Ce n'est que trois ans plus tard que Robert eut la possibilité de donner forme à son rêve. Lors d'une fête de fin d'année à l'école de langue où je travaillais, il rassembla un groupe de danseurs et fit une **démonstration de danse en ligne**. Nous n'avions jamais vu cette forme de danse et nous lui avons alors demandé de nous l'enseigner. C'est ainsi que la danse Country Western vit le jour en France.

En 1992, Disney ouvrit son célèbre parc à thème près de Paris avec le Disney Village, où l'une des attractions était le **bar Saloon Billy Bob's**. C'est là que nous, les premiers élèves de Robert, avons fait nos premiers pas.

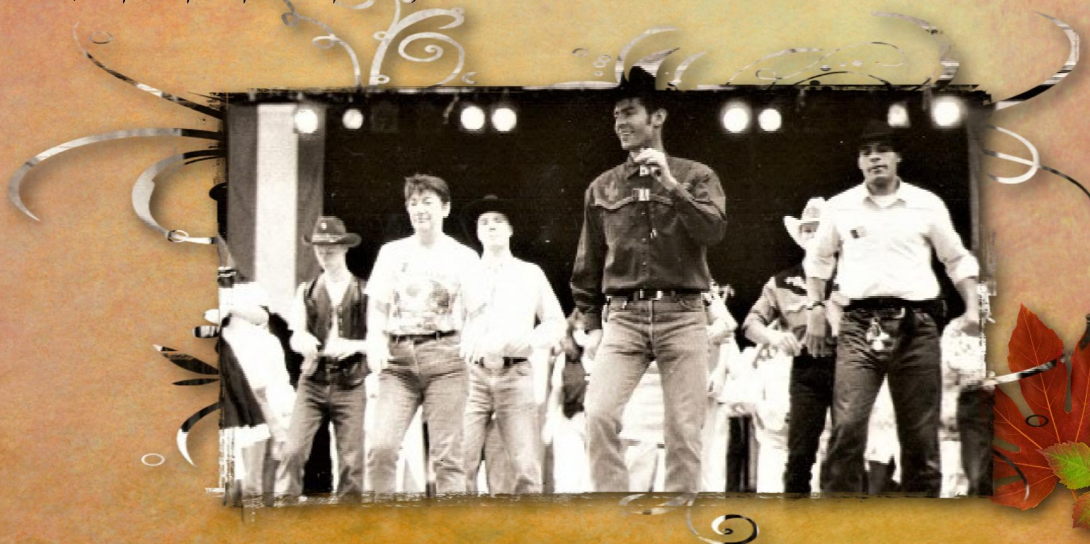
C'est là que, quelques années plus tard, notre nouveau club Les Amis du Far West (ADFW) tiendrait son premier festival international avec le premier record du plus grand nombre de danseurs en ligne inscrit au livre Guinness des records !

Il devint un **formateur d'enseignants NTA** et, finalement, à la demande de toute la France, il fut nommé directeur NTA pour l'Europe du Sud. Grâce à sa formation musicale et son souci du détail, il fut également un **très bon chorégraphe**.

Quand la nouvelle du décès de Robert Wanstreet tomba en cette fin de Mars 2011, le choc fut ressenti dans toute la communauté mondiale de la Line Dance.

En tant que danseur, il fut également compétiteur et juge international. En 1999, il créa le **festival international «City Of Light»** qu'il dirigea pendant quatre années.

Jusqu'à la fin de sa vie, sa principale préoccupation fut de **transmettre son amour de la danse**.



UN POINT SUR LA COMPÈT

A VOS AGENDAS !

Cette saison la finale des

championnats et coupe de France

se déroulera les
au complexe sportif Agora

19 et 20 juin 2021

à BOULAZAC ISLE MANOIRE, près de Périgueux

POT COMMUN line 20202021

Un grand merci à Steffie
ROBERT et à son équipe pour ce
fabuleux travail.

Merci de nous avoir autorisé
cette publication.

Les animateurs de line se sont
unis afin d'offrir aux danseurs
un outil qui
leur permettra, où qu'ils
dansent, de retrouver leurs
danses favorites.

N'hésitez pas à nous contactez si
vous avez eu, ou connaissez, la
même
initiative en country

French POT COMMUN NEW LINE New Generation



Saison 2020-2021

GOOD FEELINGS (D) - Fred Whitehouse	Débutant
CABEZA (D) - Roy Verdonk & Raymond Sarlemijn	Beginner
OCEANS WILL CLIMB (D) - R. Verdonk, G. Richard & S. Holtland	
LOVE YOU CHA (D+) - Grace David	
WOMAN POWER (D+) - Roy Verdonk & Sebastiaan Holtland	
<hr/>	
Novice REVIVAL - Guillaume Richard & Jose M.B. Vane	
Improver KEEP YOUNG - Maggie Gallagher	
PERFECT CRIME - S. McKeever, JP Madge & J. Dahlgren	
BREAKING ME - Nathalie Carvalho	
Bonus ** : Hip - That You are Beautiful - Dancing Fever	
<hr/>	
UNFORGETTABLE - Darren Bailey	
TIK TOK LOVE - Dwight Meessen & Jose M. B. Vane	Intermédiaire
HOMETOWN HEART - Paul James	Intermediate
FAITHFUL SOUL - Maggie Gallagher & Gary O'Reilly	
<hr/>	
Avancé CHERRY ON TOP - D. Rushton, D. Bailey & G. Richard.	
Advanced LA BOMBA - Fred Whitehouse & Shane McKeever	
FAKE SMILE - Guillaume Richard & Jannie Tofté Anderson	
ROLLING WITH LOVE - Heather Barton & Simon Ward	
Bonus ** : Chicago Gold - The Greatest Love Of All	

si vous désirez participer pour la saison 2021-2022,
Contactez Steffie ROBERT



** Les bonus sont optionnels

un nouveau lexique

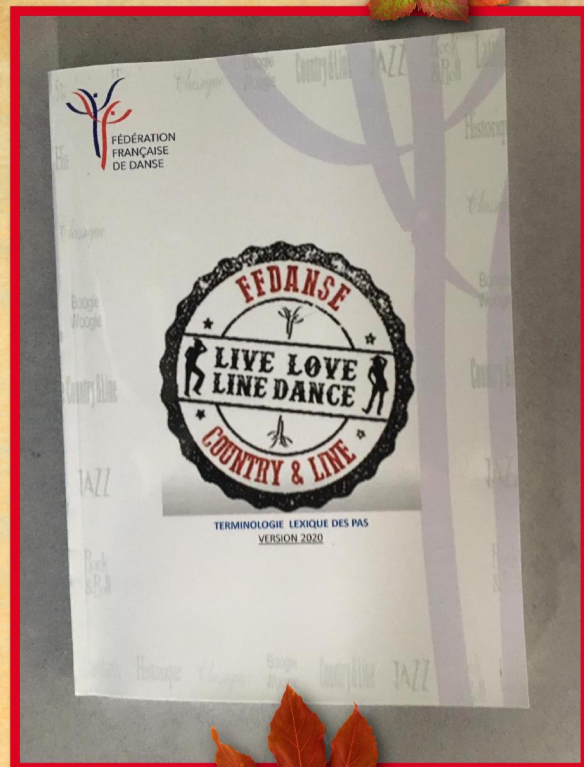
Vous en avez rêvé...

Ils y ont travaillé d'arrache pieds pour vous offrir un outil de qualité.

Il est complet, clair et très convivial.

La commission technique l'a pensé pour vous, afin de répondre à toutes vos questions en matière de technique, de pas, de terminologie, de styles de danses...

Il est en cours d'impression et sera disponible à la vente dès janvier, au prix de 20€ (30€ non licenciés)



Les ten'dance d'Aline

N°2

Non, mais c'est quoi ça?



miaou!

Bah quoi ?!
C'est toi qui m'a dit
que c'était un cours
de cha-cha !

Aline morel
sept 2020

L'équipe éditoriale : la commission loisir

Des infos à publier, des sujets que vous aimeriez voir traités, un évènement à mettre en avant...

Nhésitez pas à nous contacter à

gazettecountryline.ffdanse@gmail.com